

05.04.20 **Gunter Böhmer illustriert *Klingsors letzter Sommer***  
31.01.21 Museum Hermann Hesse Montagnola

### Ausstellung

Diese Ausstellung würdigt den Maler, Grafiker und Illustrator Gunter Böhmer (1911–1986), der in Montagnola wohnte und den mit Hesse eine Freundschaft verband, die von gegenseitiger Bewunderung für die Talente des anderen geprägt war. Auf Bitte eines deutschen Unternehmers begann Böhmer 1938, *Klingsors letzter Sommer* zu illustrieren. Sein Talent und seine Hingabe, verbunden mit seiner Bewunderung für Hermann Hesse und der Liebe zur Tessiner Landschaft ließen einzigartige Illustrationen an den Schauplätzen des Romans entstehen, darunter Montagnola und Carona. Kurz vor Drucklegung wurden 1944 bei einem Bombenangriff auf Frankfurt die Druckplatten zerstört. Es blieben Probe-Drucke und hunderte Skizzen und Entwürfe erhalten, die nun das erste Mal in Zusammenarbeit mit Archiven im In- und Ausland zusammengetragen werden.

Kuratorin: **Regina Bucher**.



03.10.20 **Hermann Hesse und seine Frauen: Ninon Hesse, die Kunsthistorikerin**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag von **Bärbel Reetz**

Es liest: **Ernst Süß**

Musikalische Begleitung: **Noëlle Grüeblèr** (Geige) und **Andrea Wiesli** (Klavier)

**In deutscher Sprache.**

**Eintritt frei; freiwillige Kollekte.**

Mit Unterstützung der Gemeinde Collina d'Oro.



**Limitierte Plätze!** Es wird um **Anmeldung** unter [info@hessemontagnola.ch](mailto:info@hessemontagnola.ch) oder telefonisch unter 091-993 37 70 gebeten.

[Flyer des Abends](#) herunterladen

06.09.20 **„Wunderbarer Zauber der Vergänglichkeit!“ - Tagebuchblätter 1955**  
Sala Boccadoro, Montagnola 17.00 Uhr

1955 veröffentlichte der 75-jährige Hermann Hesse in der *Neuen Zürcher Zeitung* seine Tagebuchauszüge, in denen er kunstvoll das Vergangene mit dem Gegenwärtigen verwebt, sanft und doch treffend „damals“ und „heute“ mit feinem Humor gegenüberstellt. Wie schaut der reife Dichter auf den jungen, „wunderbar lebendigen, sprühenden, funkelnden Burschen“, Autor von *Klingsors letzter Sommer*, und gleichzeitig dessen Protagonist? Welche Erinnerungen an die Jugend kommen ihm während der Gartenarbeit in den Sinn?

Es lesen **Ernst Süß** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Musikalische Begleitung: **Elisa Netzer** (Harfe).

In deutscher und italienischer Sprache. Eintritt frei; freiwillige Kollekte.



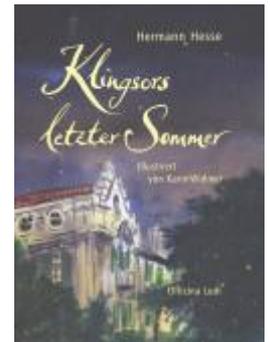
**Mit Unterstützung der Hermann Hesse-Stiftung Bern, der Fondazione Araldi Guinetti und der Gemeinde Collina d'Oro.**

**Limitierte Plätze! Anmeldung** unter [info@hessemontagnola.ch](mailto:info@hessemontagnola.ch) oder telefonisch unter 091-993 37 70 gebeten.

05.09.20 **Karin Widmer illustriert *Klingsors letzter Sommer***

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Im Sommer 2019, genau hundert Jahre nach Hesses legendärem Klingsor-Sommer, durchstreifte Karin Widmer die Tessiner Landschaften rund um den Luganer See auf den Spuren Hermann Hesses mit Skizzenblock und Aquarellkasten. Sie bringt die Bilder des Buches ohne Zeichenstift – wie auch ihr Vorbild Gunter Böhmer – direkt mit dem Pinsel zu Papier, woraus sich eine grosse Zartheit und Leichtigkeit der Illustrationen ergibt.



Im Gespräch mit **Regina Bucher** erläutert **Karin Widmer** ihre Bilder, und der Schauspieler **Ernst Süss** liest Auszüge aus der Erzählung.

In deutscher Sprache.

Eintritt frei; freiwillige Kollekte.

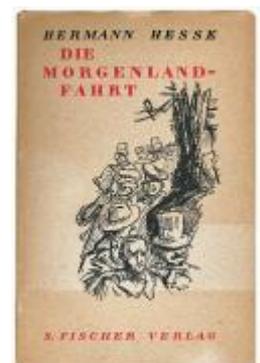
**Limitierte Plätze! Anmeldung** unter [info@hessemontagnola.ch](mailto:info@hessemontagnola.ch) oder telefonisch unter 091-993 37 70 gebeten.

09.08.20 ***Die Morgenlandfahrt***

Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

**Lesung** zum Todestag Hermann Hesses

Hermann Hesses *Morgenlandfahrt* erschien erstmals 1932 und zählte für den Autor zu den Wichtigen unter seinen Dichtungen. Hermann Hesse beschreibt in dieser Erzählung den Geheimbund der Morgenlandfahrer, dessen Protagonisten zum Teil grosse Ähnlichkeiten mit ihm selbst und seinen realen Freunden haben.



Auswahl der Texte: **Rudolf Cornelius**.

Mit **Graziella Rossi** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Einführung: **Daniela Mannu**

In deutscher und italienischer Sprache.

Eintritt frei.

**Bei schlechtem Wetter findet die Lesung in der Kirche S. Abbondio statt.**

08.08.20 **Ensemble Linz - Sommerkonzert**

Kirche S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Die renommierten jungen Musiker des Streichsextetts Linz spielen Kompositionen von Johannes Brahms, Astor Piazzola, Carlos Gardel, George Gershwin, Pyotr Illyich Tchaikovsky, Ennio Morricone und Béla Bartók (siehe beiliegendes Programm).

Ein Konzert der **Gemeinde Collina d'Oro** in Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.

Kuratorin: Lucienne Rosset.

Eintritt frei. Die Plätze sind limitiert, es wird deshalb empfohlen, sich rechtzeitig einzufinden



02.05.20 **Karin Widmer illustriert Klingsors letzter Sommer**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

**Buchvernissage**

Im Sommer 2019, genau hundert Jahre nach Hesses legendärem Klingsor-Sommer, durchstreifte Karin Widmer die Tessiner Landschaften rund um den Luganer See auf den Spuren Hermann Hesses mit dem Skizzenblock und Aquarellkasten. Eine besondere Beziehung zum Werk Hesses ergibt sich aus der Tatsache, dass sie die Urenkelin des Dichters und Enkelin seines ältesten Sohnes, des Malers Bruno Hesse, ist.

**Prof. Dr. Karl-Josef Kuschel**, Präsident der Internationalen Hermann Hesse-Gesellschaft, hält einen einführenden Vortrag zu *Klingsors letzter Sommer* und der Schauspieler **Ernst Süss** liest Auszüge aus der Erzählung.

Im Gespräch mit **Regina Bucher** erläutert **Karin Widmer** ihre Bilder.

In deutscher Sprache; Eintritt frei, freiwillige Kollekte.  
In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Club Tessin.

© Karin Widmer



05.04.20 **Gunter Böhmer als Illustrator**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 11.00 Uhr

**Vortrag**

mit **Volker Michels**

In deutscher Sprache; Eintritt frei, freiwillige Kollekte



12.04.20 **»Wunderbarer Zauber der Vergänglichkeit!«**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

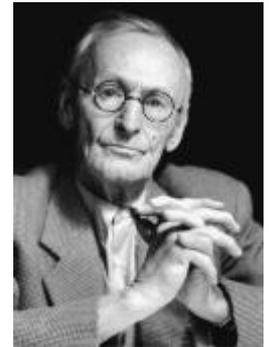
### Osterlesung

1955 veröffentlichte der 75-jährige Hermann Hesse in der Neuen Zürcher Zeitung seine Tagebuchauszüge, in denen er kunstvoll das Vergangene mit dem Gegenwärtigen verwebt, sanft und doch treffend end ›damals‹ und ›heute‹ mit feinem Humor gegenüberstellt. Wie schaut der reife Dichter auf den jungen, »wunderbar lebendigen, sprühenden, funkelnden Burschen«, Autor von *Klingsors letzter Sommer*, und gleichzeitig dessen Protagonist? Welche Erinnerungen an die Jugend kommen ihm während der Gartenarbeit in den Sinn?

Es lesen **Ernst Süß** und **Antonio Ballerio**  
Musikalische Begleitung: Elisa Netzer (Harfe)

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei, freiwillige Kollekte.

Foto: Martin Hesse - © Martin Hesse Erben



09.06.19 **Hermann Hesse und Theodor Heuss – eine freundschaftliche Beziehung in**  
02.02.20 **wechselhaften Zeiten**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

### Ausstellung

Die Ausstellung thematisiert die langjährige Verbindung zweier Männer, die von den frühen beruflichen Kontakten junger Literaten bis zu den späten Begegnungen zwischen einem Nobelpreisträger und einem deutschen Bundespräsidenten reicht. In der Ausstellung dokumentieren Briefe und Fotos, Zeitungsartikel und Buchpublikationen die Entwicklung dieser Beziehung, ergänzt durch persönliche Gegenstände aus dem Besitz von Theodor Heuss. Es wird der Kunstliebhaber Theodor Heuss vorgestellt sowie eine Auswahl seiner eigenen Zeichnungen gezeigt, die bei Aufenthalten im Tessin und im Engadin entstanden.

Es erscheint ein Buch zur Ausstellung in deutscher und italienischer Sprache (Schwabe Verlag Basel).

Die Ausstellung wurde in enger Zusammenarbeit mit den Nachkommen Theodor Heuss' eingerichtet und steht unter der Schirmherrschaft des deutschen Botschafters in Bern.

**Vernissage:** Pfingstsamstag 8. Juni, 18.30 Uhr



29.02.20 **Aperitif mit einem Autor**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Zu Gast: Der Illustrator **Javier Zabala**



Die Journalistin und Autorin **Sonja Riva** tauscht sich mit dem Illustrator Javier Zabala über dessen Werke aus.

Mons (Maurizio Montoneri), Performer elektronischer Musik und DJ, spielt von den präsentierten Büchern inspirierte Live-Musik.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.

14.02.20 **Wir stellen aus – Schüler als Protagonisten im Museum**

15.03.20 Museum Hermann Hesse Montagnola

**Ausstellung**

*Mit Klingsor die Umgebung erkunden – Illustrierte Gedichte über die Tessiner Landschaft*

Zwei Grundschulklassen der Collina d'Oro beschäftigen sich mit Hermann Hesses Liebe zur Tessiner Landschaft, der er in vielen Erzählungen und Gedichten Ausdruck verliehen hat. Im Mittelpunkt des Unterrichtsprojekts steht Hesses Erzählung *Klingsors letzter Sommer*. Die Schüler kreieren eigene illustrierte Gedichte, die in einer Ausstellung gezeigt werden, welche von ihnen selbst gestaltet und eröffnet wird, nachdem sie Gelegenheit hatten, sich mit Fachleuten zu beraten.

Idee, Konzeption und Koordination: **Lucilla Janssen**.

Kuratoren: Die Klassen 1A und 5A der Scuole elementari Collina d'Oro (Lehrer: Riccardo Calvaresi, Alice Messineo und Roberta Giacolini)

**Vernissage:** Donnerstag, 13. Februar, 18.00 Uhr



24.11.19 **»Eine Geige in den Gärten«**

Kultur im Quartiertreff Hirslanden, Forchstrasse 248, Zürich, ore 17.00

Lesung und Musik

Es werden Gedichte und Prosatexte gelesen, die Zeugnis von Hermann Hesses Liebe zur klassischen Musik geben, die er als »Seele aller Ku?nste« bezeichnete.

Es liest **Graziella Rossi**

Musikalische Begleitung: **Nina Ulli** (Violine)

Konzeption: Regina Bucher, Museo Hermann Hesse Montagnola.

In deutscher Sprache.

Weitere Informationen: [www.qth.ch](http://www.qth.ch)



16.11.19 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: der Karikaturist Paolo Bacilieri**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

Die Journalistin und Autorin **Sonja Riva** tauscht sich mit dem Karikaturisten und Schriftsteller Paolo Bacilieri über dessen Werke aus.

**Mons (Maurizio Montoneri)**, Performer elektronischer Musik und DJ spielt von den präsentierten Büchern inspirierte Live-Musik.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



12.10.19 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Die Künstler Paul Wiedmer und Samuele Vesuvio**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

Die Journalistin und Autorin **Sonja Riva** tauscht sich mit den Künstlern Paul Wiedmer und Samuele Vesuvio über ihr Werk und ihren Skulpturengarten »La Serpara« aus.

**Mons (Maurizio Montoneri)**, Performer elektronischer Musik und DJ spielt vom präsentierten Werk inspirierte Live-Musik.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



05.10.19 **»Der Vogel kämpft sich aus dem Ei«**  
**100 Jahre *Demian***  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung und Musik

Hermann Hesses Roman *Demian*. Die Geschichte von Emil Sinclairs Jugend erschien 1919 zunächst unter dem Pseudonym Emil Sinclair, um, wie der Autor salopp anmerkte, »nicht die Jugend durch den bekannten Namen eines alten Onkels abzuschrecken«.

Auch heute noch wird *Demian* von jungen Menschen gelesen, und das Bild des Vogels, der sich aus dem Ei kämpft, besitzt als Symbol der Selbstfindung nach wie vor Gültigkeit.

Mit **Ernst Süß** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch)  
Musikalische Begleitung: **Marco Santilli** (Klarinette)

Einführung und Zusammenstellung der Lesung: **Dr. Helga Esselborn-Krumbiegel**



In deutscher und italienischer Sprache.  
Eintritt frei; freiwillige Kollekte.

21.09.19 **Hermann Hesse und seine Ehefrauen:  
Ruth Wenger, die Sängerin**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag  
von **Bärbel Reetz**

Ruth Wenger (1897–1994) wuchs in Delsberg und Basel auf und absolvierte eine Ausbildung als Sängerin in Basel. 1919 kaufte die Familie Wenger im Bergdorf Carona ein Ferienhaus, die Casa Costanza, nach einem Fresko am Giebel später von Hermann Hesse »Papageienhaus« genannt. Hier lernte Hesse Ruth Wenger im Sommer 1919 auf einem Ausflug mit Freunden näher kennen. Schliesslich heirateten die beiden, im Januar 1924 in Basel. Die Ehe dauerte nur drei Jahre, in denen die Eheleute nie zusammenlebten.

**Bärbel Reetz** berichtet von dieser leidenschaftlichen und auch leidvollen kurzen Ehe, gestützt auf zum Teil unveröffentlichte Dokumente.

Musikalische Begleitung: **Davie Macaluso**(Klavier) und **Lorenza Donadini** (Sopran).  
Eintritt frei; freiwillige Kollekte.



11.08.19 **Wie eine Kerze, die an beiden Enden brennt**  
**Lesung zum Todestag Hermann Hesses**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Lesung

Die autobiografische Erzählung *Klingsors letzter Sommer* entstand vor hundert Jahren, im Sommer 1919. Hermann Hesse war wenige Monate zuvor nach Montagnola in die Casa Camuzzi gezogen und erlebte einen außergewöhnlichen heissen Sommer, von einer »Kraft und Glut, einer Lockung und Strahlung, die ihn mitnahm und durchdrang wie starker Wein«, wie Hesse es selbst in seiner Betrachtung *Erinnerung an Klingsors Sommer* formulierte. In der Erzählung ist nicht nur das Lebensgefühl Hermann Hesses, sondern auch seine Faszination für die Schönheit der unmittelbaren Umgebung nachvollziehbar.

Mit **Graziella Rossi** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.



- 09.08.19 *Bäume sind Heiligtümer...*  
11.08.19 **Aquarell-Malen auf den Spuren von Hermann Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Aquarellkurs

**Treffpunkt: Museum Hermann Hesse, Montagnola,  
Freitag, 9. August 2019, 10.00 Uhr**

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)). Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen und praktischen Einführungen in die Technik des Aquarellmalens und Mal-Ausflügen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

7–12 Teilnehmer; in deutscher und italienischer Sprache.

**Anmeldungen bis 15. Juli 2019**

Kursgebühr Fr. 300.-

Anmeldungsformular und Info: [PDF](#)



- 13.07.19 **Die »andere« Winterreise**  
Kirche S. Abbondio, Gentilino, 20.30 Uhr

Konzert

Das Saxophontrio **Sax Allemande** präsentiert zusammen mit dem Sänger **Thomas Stimmel** Auszüge aus Franz Schuberts Winterreise in einer ungewöhnlichen Version, die sich jedoch durch grosse Einfühlsamkeit und Treue gegenüber Schuberts Werk auszeichnet.

Als Kontrast dazu interpretiert das Trio im zweiten Teil des Abends Stücke von amerikanischen Komponisten, u.a. von Scott Joplin und George Gershwin.

Mit Marcus Maier, Frank Schüssler, Simone Ehinger (Saxophone) und Thomas Stimmel (Bass/Bariton).

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate; Eintritt frei.  
Weitere Informationen: [www.ceresioestate.ch](http://www.ceresioestate.ch)



- 26.01.19 *Diese Landschaft, so beruhigt und so ewig*  
26.05.19 **Fotografien von Giosanna Crivelli  
mit Texten von Hermann Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Die renommierte Landschaftsfotografin Giosanna Crivelli (25.1.1949–21.11.2017) wuchs in Montagnola in unmittelbarer Nachbarschaft von Hermann Hesse auf. Hin



und wieder begegneten sich die beiden persönlich, jedoch viel wichtiger war ihre gemeinsame Verbundenheit mit der Tessiner Landschaft.

Über ein Jahr nach ihrem Tod und genau zu ihrem 70. Geburtstag wird diese berührende Ausstellung nun erneut im Museum Hermann Hesse in Montagnola gezeigt.

**Vernissage:** Freitag, 25. Januar, 18.30 Uhr

Die Ausstellung wird im Herbst in der Kantonsbibliothek in Bellinzona zu Gast sein.

### 19.05.19 **Vagabund – oder lieber sesshafter Bürger?**

Sala Boccadoro, Montagnola, Matinée 11.00 Uhr

Lesung und Musik

Im Rahmen der Partnerschaft mit Collina d'Oro präsentiert Hermann Hesses Geburtsstadt Calw eine Lesung aus Hesses Geschichten um den Vagabunden Knulp. In den Episoden, die gelesen werden, kommt Knulp nach längerer Wanderschaft wieder einmal in seine Heimatstadt zurück, in deren Schauplätzen das alte Calw um 1900 zu erkennen ist. Er will sehen, was aus seinen dort sesshaft gewordenen Jugendkameraden geworden ist. Haben sie ihr Glück gefunden?

Mit **Markus Anders** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Musikalische Begleitung: Gitarren-Duo **Helmut Rauscher** und **Birgit Zacharias**.

Konzeption: Herbert Schnierle-Lutz.

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.

**Anlässlich des Internationalen Museumstages ist der Eintritt in das Museum Hermann Hesse den ganzen Tag frei.**



### 12.05.19 **Hermann Hesse – 100 Jahre Montagnola**

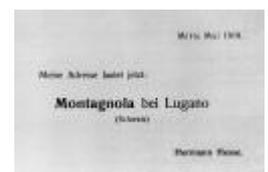
**„Hier scheint die Sonne inniger...“ - Hermann Hesse im Tessin**

Calw - Saal der Musikschule, Marktplatz 14

Musikalische Erzählung

mit **Noëlle Grüebler** (Violine), **Andrea Wiesli** (Klavier), **Laura Lienhard-Caltagirone** und **Ernst Süß**  
(Lesung und Kommentar).

Hermann Hesse zog vor genau hundert Jahren, im Mai 1919, nach Montagnola ins Tessin, wo er 43 Jahre, bis zu seinem Tod 1962, lebte. Er hat in vielen



Betrachtungen, Romanen und Gedichten die innige Verbundenheit mit seiner Wahlheimat thematisiert. Diese Veranstaltung gibt in einem kurzweiligen Wechsel zwischen Musik, Originaltexten und kurzen Kommentaren einen Überblick in diese wohl wichtigste Schaffensphase des Nobelpreisträgers für Literatur.

In deutscher Sprache, Eintritt frei

21.04.19 **100 Jahre Montagnola**  
**Osterlesung**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Lesung

Vor einhundert Jahren siedelte Hesse von Bern ins Tessin um, wo er Mitte Mai 1919 eine Wohnung in der Casa Camuzzi in Montagnola bezog. Rückblickend beschrieb er 1931 in der Betrachtung *Beim Einzug in ein neues Haus* dieses erste Jahr als »schön« und »fruchtbar«, er sei »wie aus Angstträumen, die Jahre gedauert hatten«, aufgewacht und hätte »die Freiheit, die Luft, die Sonne, die Einsamkeit, die Arbeit« eingesogen.

Die Lesung präsentiert Texten aus dieser so wichtigen Schaffensphase Hermann Hesses.

Es lesen **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt Fr. 15.-/10.-



12.04.20 **»Wunderbarer Zauber der Vergänglichkeit!«**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

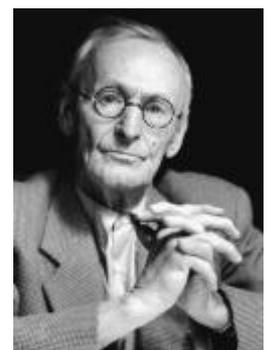
Osterlesung

1955 veröffentlichte der 75-jährige Hermann Hesse in der Neuen Zürcher Zeitung seine Tagebuchauszüge, in denen er kunstvoll das Vergangene mit dem Gegenwärtigen verwebt, sanft und doch treffend end »damals« und »heute« mit feinem Humor gegenüberstellt. Wie schaut der reife Dichter auf den jungen, »wunderbar lebendigen, sprühenden, funkelnden Burschen«, Autor von *Klingsors letzter Sommer*, und gleichzeitig dessen Protagonist? Welche Erinnerungen an die Jugend kommen ihm während der Gartenarbeit in den Sinn?

Es lesen **Ernst Süss** und **Antonio Ballerio**  
Musikalische Begleitung: Elisa Netzer (Harfe)

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei, freiwillige Kollekte.

Foto: Martin Hesse - © Martin Hesse Erben



16.03.19 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
Zu Gast: der Fotograf **Ferdinando Scianna**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

Die Journalistin und Autorin **Sonja Riva** tauscht sich mit dem Fotografen **Ferdinando Scianna** über sein Werk, eine Komposition von Bildern und Worten, aus

**Mons (Maurizio Montoneri)**, Performer elektronischer Musik und DJ spielt von den präsentierten Büchern inspirierte Live-Musik.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



16.02.19 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
Zu Gast: Die Illustratorin **Sonia Maria Luce Possentini** und die Verlegerin **Patrizia Zerbi**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

Die Journalistin und Autorin **Sonja Riva** tauscht sich mit der Illustratorin **Sonia Maria Luce Possentini** und der Verlegerin des Carthusia Verlags **Patrizia Zerbi** über deren Werke aus.

**Mons (Maurizio Montoneri)**, Performer elektronischer Musik und DJ spielt von den präsentierten Büchern inspirierte Live-Musik.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



26.01.19 **Der Mann mit den vielen Büchern**  
Biblioteca Cantonale Bellinzona 14.00-16.30

Führung und Lesung

Auch 2019 wird den Hesse-Liebhabern zum Jahresbeginn eine wichtige Tessiner Kulturinstitution vorgestellt. In diesem Jahr ist das Museum in der Kantonsbibliothek Bellinzona zu Gast. Deren Verantwortlicher Mauro Maffeis und Paola Piffaretti, Verantwortliche für das Kulturprogramm, führen die Gäste durch die Bibliothek und stellen die verschiedenen Abteilungen vor.

Anschließend wird ein Aperitif gereicht und die Schauspieler Ernst Süss (deutsch) und Antonio Ballerio (italienisch) lesen die Kurzgeschichte *Der Mann mit den vielen Büchern*, die Hesse 1918 schrieb und in der er sich mit einem Menschen auseinandersetzt, der sich durch seine Bücher von der Welt abschottet und dem durch einen Zufall bewusst wird, dass er so das wirkliche Leben verpasst.



In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.

**Limitierte Plätze! Voranmeldung** unter [info@hessemontagnola.ch](mailto:info@hessemontagnola.ch)  
**bis zum 18. Januar.**

01.04.18 **Von Unterm Rad bis Zen**

13.01.19 **Hermann Hesse und Japan**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

In Hesses jahrzehntelanger Auseinandersetzung mit fernöstlichen Kulturen stand Japan lange Zeit im Schatten von Indien und China, auch wenn sich wie ein dünner Faden immer wieder Japanisches durch sein Leben und Werk zieht. Doch erst als er im Alter den japanischen Zen-Buddhismus näher kennen lernt, vertieft er sich in dessen geistige Welt, die seine Bewunderung erweckt und ihn auch persönlich beeinflusst. In Japan wiederum erscheinen im frühen 20. Jahrhundert die ersten Übersetzungen seiner Werke, deren Auflage im Laufe der Jahrzehnte auf Millionenhöhe steigt. Japan wird neben den USA das fremd sprachige Land, in dem die Bücher Hesses bis heute die mit Abstand höchsten Verkaufszahlen erzielen.

Konzeption: **Eva Zimmermann**

Wissenschaftliche Assistenz: **Ulrike Schlack**

**Vernissage:** Ostersonntag, 31. März 2018 um 18.30 Uhr



27.10.18 **Herbst in Hermann Hesses Jugendheimat Calw**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung und Musik

Im Rahmen der Partnerschaft mit Collina d'Oro präsentiert die Stadt Calw eine Lesung, in der Hermann Hesse über das herbstliche Mosten in seiner Heimatstadt erzählt, bei dem die Apfel- und Birnenernte zu Most verarbeitet wurde.

Mit **Annette Franziska Kühn** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Musikalische Begleitung: **Andreas Hiller** (zehnsaitige Gitarre) und **Christoph Kieser** (Querflöte).

Konzeption: **Herbert Schnierle-Lutz**.

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.



06.10.18 **Hermann Hesse und seine Ehefrauen:  
Mia Bernoulli, die Fotografin**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag mit Bildern  
von **Eva Eberwein**

Die 35-jährige Mia Bernoulli heiratete 1904 den 26-jährigen Hermann Hesse und zog mit ihm nach Gaienhofen am Bodensee, um ein einfaches ländliches Leben zu führen. Was bewegte diese Frau, den eher spröden Junggesellen als eine passende Partie zu empfinden? Woher kam sie? Was waren ihre eigenen Ambitionen? Der kurzweilige Vortrag schildert anschaulich des Lebens abschnitte von Mia Hesse.

Musikalische Begleitung: **Caroline Doerge** (Klavier).  
Eintritt frei; freiwillige Kollekte.

Mit Unterstützung der Geschwister Kahl Stiftung, Zürich und der Internationalen Hermann Hesse-Gesellschaft.



15.09.18 **Hermann Hesse und das Tessin –  
Mit Klingsor unterwegs**  
Hermann-Hesse-Museum Calw, Saal Schulz, ore 19.00

Dokumentarfilm von Werner Weick

Anlässlich der Partnerschaft zwischen den Gemeinden präsentiert sich die Collina d'Oro mit einem Film, der 2015 auch auf der Welt Ausstellung EXPO in Mailand gezeigt wurde, in Hesses Geburtsstadt. Der poetische und tiefgründige Dokumentarfilm, inspiriert von Regina Buchers Buch *Mit Hermann Hesse durchs Tessin* visualisiert die Schönheit und den Reiz der Orte im Tessin, die für Hermann Hesse von Bedeutung und Quelle der Inspiration waren.

Nach der Vorführung stehen **Werner Weick** und **Regina Bucher** für Fragen aus dem Publikum zur Verfügung.  
In deutscher Sprache; Eintritt frei.



12.08.18 **Knulp**  
**Lesung zum Todestag Hermann Hesses**  
Kirche S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Lesung und Musik

*Knulp*, die Geschichte eines sympathischen Aussenseiters, der das Leben des Landreichers dem des sesshaften Bürgers vorzieht, wurde 1915 publiziert. Das Kapitel *Meine Erinnerung an Knulp* erschien unter dem Titel «Tomo (mein Freund)» als erster Hesse-Text in Japan und wird anlässlich der aktuellen Sonderausstellung,



die sich mit der Rezeption Hermann Hesses in Japan befasst, zum 56. Todestag des Autors vorgetragen.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).  
Musikalische Begleitung: **Maria Luisa Montano** (Blockflöte).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.

03.08.18 *Schätze am Wegesrand*  
05.08.18 *Aquarell-Malen auf den Spuren von Hermann Hesse*  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Aquarellkurs

**Treffpunkt: Museum Hermann Hesse, Montagnola,  
Freitag, 3. August 2018, 10.00 Uhr**

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)). Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen und praktischen Einführungen in die Technik des Aquarellmalens und Mal-Ausflügen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

7–12 Teilnehmer; in deutscher und italienischer Sprache.

**Anmeldungen bis 15. Juli 2018**

Kursgebühr Fr. 300.-

Anmeldungsformular und Info: [PDF](#)



28.07.18 *Das Auge der Birke*  
**Marco Santilli Quartett »CheRoba«**  
Sala Boccadoro 18.30

Konzert

**Marco Santilli**, ein Tessiner Komponist, der sich in der Musikszene der deutschen Schweiz einen Namen gemacht hat, schlägt mit seinen Kompositionen und dem neuen Quartett »CheRoba« eine Brücke in den Süden. Die vier Musiker kreieren ein Universum aus Erinnerungen an Hermann Hesse, von Tessiner Dialekt-Gedichten inspirierten Melodien, gekonnt verwobenen Balladen, Jazz traditionen und Improvisationen.

Mit **Marco Santilli** (Klarinette, Bass-Klarinette, Kompositionen), **Lorenzo Frizzera** (zwölfsaitige Akustik-Gitarre); **Ivan Tibolla** (Klavier, Akkordeon) und **Fulvio Maras** (Schlagzeug).

In Zusammenarbeit mit **Ceresio Estate**; Eintritt frei.



02.06.18 **Einführung in die japanische Alltagskultur  
für Europäer – Von Sushi bis »Fettnäpfchen«**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Konferenz mit Bildern

Die Japanologin **Ulrike Schlack** arbeitet seit vielen Jahren nicht nur als Übersetzerin und Dolmetscherin, sondern führt auch erfolgreich Workshops für Firmen durch, die Beziehungen zu Japan haben. Sie vermittelt Europäern detailliertes Wissen und Feinfühligkeit für die japanischen Geschäftspartner, so dass Fettnäpfchen vermieden werden können. Als wissenschaftliche Mitarbeiterin der aktuellen Sonderausstellung im Museum Hermann Hesse gibt sie einen unterhaltsamen Einblick in das fernöstliche Land, mit Anekdoten aus ihrem Berufs- und Alltagsleben in Japan sowie zu persönlichen Begegnungen zwischen den Kulturen.

In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 10.-/8.-

Mit Unterstützung der Geschwister Kahl Stiftung, Zürich.



13.05.18 **Trio Torello - Hommage an Hermann Hesse**

Sala Boccadoro, Montagnola, Matinée 11.00 Uhr

Konzert

Anlässlich des Internationalen Museumstags interpretiert das **Trio Torello** Lieder nach Texten von Hesse, welche von den Musikerfreunden des Schriftstellers, Volkmar Andreae und Othmar Schoeck komponiert wurden. Des Weiteren enthält das Programm Stücke von J. S. Bach und W. A. Mozart, von Hesse geschätzte Komponisten, sowie von M. Ravel und G. Donizetti und anderen.

Mit **Valentina Londino** (Mezzosopran), **Tommaso Maria Maggiolini** (Flöte) und **Nicolas Mottini** (Klavier).

Anlässlich des Internationalen Museumstages ist der Eintritt in das Museum und der Besuch des Konzerts frei.



01.04.18 **»Der Sinn und Wert alles Seins«  
Osterlesung mit Musik**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Lesung und Musik

Hermann Hesses Erzählung *Das Nachtpfauenauge*, in der es um innere Konflikte und Schuldgefühle eines Jugendlichen geht, wird auch heute noch an japanischen Mittelschulen gelesen und ist somit für viele Japaner der erste Hesse-Text, den sie

kennen lernen. Als Erwachsene sind sie vor allem von Hermann Hesses Naturbetrachtungen, wie sie z.B. in der Betrachtung *Aprilbrief* in dem Band *Mit der Reife wird man immer jünger* unter dem Titel Einklang von Bewegung und Ruhe enthalten sind, angetan. Dieses Buch wurde 1995 ins Japanische übersetzt und hat sich seitdem zu einem der meist gelesenen Bücher in Japan entwickelt.

Es lesen **Ernst Süß** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).  
Musikalische Begleitung auf dem Koto (japanisches Saiteninstrument): **Tomoko Bücher-Otaki**

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt Fr. 15.-/10.-



09.02.18 **Wir stellen aus – Schüler als Protagonisten**

18.03.18 **im Museum: Haikus über Bäume**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Zwei Grundschulklassen der Collina d'Oro widmen sich dem Thema Haiku, einer traditionellen japanischen Gedichtform und schreiben und illustrieren eigene, von Hermann Hesse inspirierte Haikus. Diese werden in einer Ausstellung im Museum Hermann Hesse gezeigt, welche von den Schülern selbst gestaltet und eröffnet wird, nachdem sie Gelegenheit hatten, sich mit Fachleuten zu beraten.

**Vernissage:** Donnerstag, 8. Februar 2018 um 18.00 Uhr



17.03.18 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Chandra Livia Candiani**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Anna Ruchat im Gespräch mit **Chandra Livia Candiani** deren Werke. Die Autorin liest eine Auswahl ihrer veröffentlichten Gedichte.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



03.03.18 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

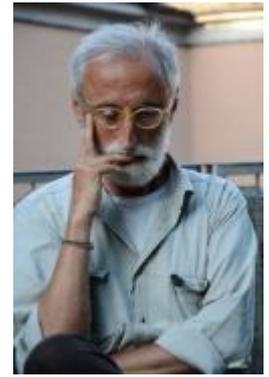
**Zu Gast: Antonio Moresco**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Anna Ruchat im Gespräch mit **Antonio Moresco** deren Werke. Der Autor liest eigene Texte.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



16.04.17 **Andreae – Brun – Schoeck**  
01.02.18 **Hermann Hesse und seine Musikerfreunde**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Museum Hermann Hesse Montagnola

**Ausstellung**  
**16. April 2017 — 1. Februar 2018**

Der Dichter und Schriftsteller Hermann Hesse war ein grosser Liebhaber der klassischen Musik, die er als lebensbereichernde Kunst betrachtete und als geliebte Ergänzung zur Welt des Wortes. Zu seinem Freundeskreis gehörten die drei Komponisten und Dirigenten Volkmar Andreae (1879-1962), Fritz Brun (1878-1959) und Othmar Schoeck (1886-1957).

Die Ausstellung zeigt persönliche Dokumente dieser vier Künstler: Briefe, Fotografien, vertonte Gedichte Hermann Hesses, veröffentlichte Erinnerungen, gegenseitige Widmungen sowie Konzertplakate und Bildzeugnisse, die die Welt der klassischen Musik in Bern und Zürich der 1910er bis 1930er Jahre dokumentieren.

Konzeption: Dr. Eva Zimmermann

**Vernissage: Ostersonntag, 15. April, 18.30 Uhr.**



11.11.17 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Domenico Brancale**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Anna Ruchat im Gespräch mit **Domenico Brancale** deren Werke.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



21.10.17 **Harald Szeemann**  
*Notizen aus dem Leben eines Träumers*  
Ein Dokumentarfilm von Ambra Stazzone  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

#### Dokumentarfilm

Der Monte Verità zu Gast im Museum Hermann Hesse Montagnola. Ein biographischer Dokumentarfilm über die utopische Ideenwelt des Harald Szeemann, der die Art, wie Kunst ausgestellt wird, revolutioniert hat. Der Film wurde auf einer Reihe von internationalen Festivals gezeigt und ist nun am 21. Oktober erneut im Tessin zu sehen, im Museum Hermann Hesse in Montagnola, im Rahmen der Zusammenarbeit mit dem Monte Verità in Ascona.

Einführung: **Ambra Stazzone** (Konzept), **Giorgio Marino** (Regie)  
In italienischer Sprache (mit englischen Untertiteln);  
Eintritt 15.- Fr./10.- Fr.



07.10.17 **Die Musik in *Das Glasperlenspiel***  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

#### Lesung und Musik

*Das Glasperlenspiel*, publiziert 1943, gilt als großes Alterswerk Hesses. Darin wird Kastalien, eine von einem Orden geleitete Provinz des Geistes, beschrieben, in der das Glasperlenspiel ausgeübt wird, welches sich im Zusammenspiel der verschiedenen Wissenschaften und Künste über Jahrhunderte entwickelt hat. Eine zentrale Rolle spielt in Kastalien die Musik, welche für Hesse die vielleicht bedeutendste Kunstform darstellte.

Mit **Ernst Süß** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).  
Konzeption und Percussion: **Edith Salmen**.

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt: Fr. 15.-/Fr. 10.-



26.03.17 **Hermann Hesse: Eine Mythologie des Tessins**  
01.10.17 ***Klingsors letzter Sommer* illustriert von Sighanda**  
Calw/Baden-Württemberg, Museum Hermann Hesse

#### Ausstellung, Stadt Calw-Hermann Hesse Museum

Hermann Hesse schrieb *Klingsors letzter Sommer* direkt nach seiner Ankunft in Montagnola im Jahre 1919. Es ist leicht, die beschriebenen Orte und Dörfer zu



identifizieren, die Hesse in seinem ersten Tessiner Sommer, ausgerüstet mit Staffelei und Palette, besuchte. Die Künstlerin **Sighanda** hat auf den Spuren Klingsors diese Orte in der Tradition des »Carnet de voyage« festgehalten.

Kuratoren: **Sighanda** und **Matteo Genini**.

Vernissage: Saal der Musikschule, Sonntag 26. März, 11.15 Uhr.

22.09.17 **Hermann Hesse und seine Musikerfreunde**

LAC, Lugano, 20.30 Uhr

**Konzert**

Sinfonieorchester der Musikhochschule der italienischen Schweiz.

Dirigent: **Marc Andrae**; Violine: **Klaidi Sahatci**.

Es werden Kompositionen von Volkmar Andrae, Fritz Brun und Othmar Schoeck gespielt, die mit Hesse eine lange Freundschaft und die Liebe zur Musik verband. Des Weiteren werden Stücke von Alexander Borodin und Maurice Ravel präsentiert.

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate; Eintritt frei.

Weitere Aufführungen: 23. September in Pontresina (Kongresszentrum) und 24. September in Altdorf (Theater Uri).



09.09.17 **Der Jahrhundertgeiger Fritz Kreisler im Spiegel seines Zeitgenossen Hermann Hesse**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

**Lesung und Musik**

Ein Bericht zwischen Dichtung und Wahrheit von Armin Brunner. Mit Noëlle Grüberler (Violine) und Andrea Wiesli (Klavier) sowie **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel** (Sprecher)

In deutscher Sprache.



11.08.17 **Berge und Wasser**

13.08.17 **Aquarell-Malen auf den Spuren von Hermann Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola

**Aquarellkurs**

Treffpunkt: Museum Hermann Hesse, Montagnola,  
Freitag, 11. August 2018, 10.00 Uhr



Mit Lisa Kölbl-Thiele ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)).  
Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen und praktischen Einführungen in die Technik des Aquarellmalens und Mal-Ausflügen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

06.08.17 **Flötentraum**

Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

**Lesung** zum Todestag Hermann Hesses

Mit **Rudolf Cornelius** und **Antonio Ballerio**.  
Musikalische Begleitung: **Giulia Genini** (Flöte).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.

Mit Unterstützung der Fondazione Araldi Guinetti



04.08.17 **»Der Mensch ist ein Unterwegs«**

06.08.17 **Schreib-Workshop in Montagnola**

Museum Hermann Hesse Montagnola

**Schreibkurs**

Treffpunkt: Museum Hermann Hesse, Montagnola,  
Freitag, 4. August, 10.00 Uhr

Mit Karin Schwind ([www.schreibimpuls.de](http://www.schreibimpuls.de)).  
Die Teilnehmer lassen sich von Reisetagebüchern berühmter Schriftsteller anregen und schreiben unter anderem lyrische Kleinformen und Kurzprosa. Der Kurs ist sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene geeignet.

Foto Martin Hesse ©alle Rechte vorbehalten



21.05.17 **Magie der Kindheit**

Sala Boccadoro, Montagnola, Matinée 11.00 Uhr

**Lesung und Musik**

Anlässlich des Internationalen Museumstages sowie des 140. Geburtstages des Dichters präsentiert sich Hermann Hesses Geburtsstadt Calw im Rahmen der Partnerschaft mit Collina d'Oro mit einer Lesung zu seiner Kindheit.



Es lesen **Annette Franziska Kühn** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).  
Musikalische Umrahmung: **Gitarren-Duo Birgit Zacharias** und **Helmut Rauscher**.  
Konzeption: Herbert Schnierle-Lutz.

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.

Anlässlich des Internationalen Museumstages ist auch der Eintritt in das Museum Hermann Hesse den ganzen Tag frei!

14.05.17 **Trio Torello**  
**Hommage an Hermann Hesse**  
Calw/Baden-Württemberg

#### Konzert

Martinskirche, Klösterle 7, Calw-Altburg, 11.30 Uhr

Im Rahmen der Städtepartnerschaft präsentiert sich die Gemeinde Collina d'Oro in der Stadt Calw.

Das Trio interpretiert Lieder nach Texten von Hesse, welche von den Musikerfreunden des Schriftstellers Volkmar Andreae und Othmar Schoeck komponiert wurden. Des Weiteren enthält das Programm Stücke von J. S. Bach und W. A. Mozart, von Hesse geschätzte Komponisten, sowie von M. Ravel und G. Donizetti und anderen.

Mit **Valentina Londino** (Mezzosopran), **Tommaso Maria Maggiolini** (Flöte) und **Nicolas Mottini** (Klavier).

Eintritt frei.



06.05.17 **Hermann Hesse und Volkmar Andreae**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

#### Podiumsgespräch

Anlässlich der Ausstellung "Andreae – Brun – Schoeck. Hermann Hesse und seine Musikerfreunde", die Ostern im Museum Hermann Hesse Montagnola eröffnet worden ist und das ganze Jahr zu sehen sein wird, diskutieren **Marc Andreae** und **Silver Hesse** am 6. Mai ab 17.30 Uhr in einem Podiumsgespräch über die Freundschaft und die Leidenschaft für Musik, welche ihre Großväter miteinander verband.

In deutscher Sprache.



16.04.17 **Eine Geige in den Gärten**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

### Osterlesung mit Musik

Es werden Gedichte und Prosatexte gelesen, die Zeugnis von Hesses Liebe zur klassischen Musik geben, die er als »Seele aller Künste« bezeichnete. Es lesen **Graziella Rossi** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch). Musikalische Begleitung: **Nina Ulli** (Violine).

Mit der Unterstützung von:  
Repubblica e Cantone Ticino–Fondo Swisslos; Comune di Collina d’Oro; Hermann Hesse-Stiftung Bern; Fondazione Ing. Pasquale Lucchini.



18.03.17 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
Zu Gast: **Bianca Tarozzi**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

### Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Anna Ruchat im Gespräch mit **Bianca Tarozzi** deren Werke.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



11.03.17 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
Zu Gast: **Giulia Niccolai**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

### Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Anna Ruchat im Gespräch mit **Giulia Niccolai** deren Werke.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



17.09.16 **Die Freuden auf der Collina d’Oro**  
01.02.17 **Hermann Hesse – die Landschaft,  
der Garten, der Wein**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Hermann Hesse lebte über 43 Jahre in Montagnola, zunächst in der Casa Camuzzi und später in der Casa Rossa am Rande des Dorfes. Seiner Liebe zur Tessiner Landschaft verlieh er in Tausenden von Aquarellen und vielen Betrachtungen und Gedichten Ausdruck. In den letzten Jahrzehnten bedeutete ihm vor allem die Arbeit in seinem Garten, zu dem auch ein Weinberg gehörte, eine Quelle der Inspiration. Auf der Grundlage einer Ausstellung, die 2015 in der Fattoria Moncucchetto gezeigt wurde, wird Hesses Beziehung zur Landschaft, zum Garten und zum Wein beleuchtet.

In Zusammenarbeit mit der Fattoria Moncucchetto.

**Vernissage: Freitag, 16. September, 18.30 Uhr**

Foto Martin Hesse © alle Rechte vorbehalten



27.03.16 **Heiliger der Hippies?**

04.09.16 **Hermann Hesse in den USA**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Von Ende der 1950er-Jahre bis Mitte der 1970er-Jahre verkauften sich Hermann Hesses Bücher in den USA millionenfach. Vor allem die Jugend, die einen Werteverlust von Religion und Familie erlebte, suchte und fand in Hesses Werken Rat und Hilfe. Die Beat-Generation, die Hippies, die psychedelische Bewegung und der Anti-Vietnam-Protest leiteten ein Umdenken und einen Werte-wandel in den USA ein, der auch von Hesses Büchern beeinflusst wurde. Die Rezeption seiner Werke fand ihren Ausdruck unter anderem in der Rockmusik, in Filmen und in der bildenden Kunst.

**Vernissage:** Ostersonntag, 26. März um 18.30 Uhr

Vor der Eröffnung der Ausstellung findet um 16.30 Uhr ein Vortrag von Prof. Dr. **Andreas Meier** (Universität Wuppertal) statt.



07.08.16 **»Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne« – Lebensstufen**

Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Lesung zum Todestag Hermann Hesses

In zahlreichen Erzählungen, Betrachtungen und Briefen schildert Hesse die »Stufen der Menschwerdung« von den frühesten bis zu den letzten Lebensjahren. Idealerweise sind diese bei Hesse durch Wandlungsbereitschaft gekennzeichnet, welche bis ins hohe Alter zu neuen Perspektiven, Zuversicht und Gelassenheit führt.

Mit **Rudolf Cornelius** (dt.) und **Antonio Ballerio** (ital.).



In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.

- 05.08.16 **Perspektive**  
07.08.16 **Aquarell-Malen auf den Spuren von Hermann Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Aquarellkurs

**Treffpunkt: Museum Hermann Hesse, 5. August 10.00 Uhr**

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)). Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen und praktischen Einführungen in die Technik des Aquarellmalens und Mal-Ausflügen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

7–12 Teilnehmer; in deutscher und italienischer Sprache. Anmeldungen bis 15. Juli;  
Kursgebühr Fr. 300.–  
Informationen und Anmeldung: [PDF](#)



- 20.07.16 **Das Galileo-Projekt**  
Kirche S. Abbondio, Gentilino, 20.30 Uhr

Konzert und Video-Art

»Galileo« ist ein Projekt der Accademia d’Arcadia, das die Persönlichkeit von Galileo Galilei (1564–1642) in einer Verbindung von Musik seiner Zeit und Video-Art darstellt. Für Galilei, den Vater des modernen europäischen Denkens, der auch ein leidenschaftlicher Musiker war, waren Wissenschaft und Musik eine einzige Stimme des »grossen Buches der Natur«, des Universums. Mit **Accademia d’Arcadia** und **Alena Dantcheva** (Sopran).

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate; Eintritt frei.



- 05.04.15 **Tessiner Impressionen**  
03.01.16 **Der Maler Bruno Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

**Bruno Hesse** (1905–1999), der älteste Sohn von Hermann Hesse und Maria Bernoulli, lebte ab 1920 in der Familie des Malers Cuno Amiet (1868–1961) in Oschwand bei Bern. Später wurde er Schüler seines berühmten Pflegevaters. Zeit seines Lebens unternahm Bruno Hesse zahlreiche Reisen, die ihn unter anderem ins Tessin führten, wo er oft zusammen mit seinem Vater Hermann Hesse malte. Es



entstanden feinfühlig und stimmungsvolle Aquarelle und Zeichnungen, die von seiner grossen Liebe zur südlichen Landschaft zeugen. In der Ausstellung werden viele seiner Tessiner Bilder, dank der Leihgaben seiner Nachkommen Christina und Simon, zum ersten Mal der Öffentlichkeit gezeigt.

**Vernissage: Samstag, 4. April, 18.30 Uhr**

Vor der Eröffnung der Ausstellung findet eine Lesung aus dem Briefwechsel zwischen Hermann und Bruno Hesse statt (16.30 Uhr).

09.10.15 **Internationales Hermann-Hesse-Kolloquium:**

10.10.15 ***Hermann Hesse und die Jugend***

Sala Boccadoro, Montagnola

Tagung

Freitag 9. – Samstag 10. Oktober

Diese traditionsreiche Tagung findet zum ersten Mal im Tessin statt. Für die Internationale Hermann Hesse-Gesellschaft organisiert die Gemeinde Collina d'Oro ein interessantes Programm, das sowohl die Bedeutung Hermann Hesses für die Jugend beleuchtet als auch die Jugendlichen selbst zu Wort kommen lässt. Es wirken Referenten aus dem deutschen und italienischen Sprachraum, Schüler und Lehrer des Liceo 1 Lugano sowie des Calwer Hermann Hesse- Gymnasiums und eine Gruppe junger Schauspieler aus Lugano mit

In deutscher und italienischer Sprache.

Tagungspass Fr. 40.– (Schüler und Studenten Fr. 20.–);

Eintritt für einzelne Veranstaltungen Fr. 10.– (Schüler und Studenten Fr. 5.–)



20.09.15 **Das Museum Hermann Hesse zu Gast  
auf dem Monte Verità**

***Knulp***

Monte Verità, Spazio Piscina, Ascona (CH) ore 11.00

Lesung

Die Geschichten vom Landstreicher Knulp zählen zu den reizvollsten Stücken der frühen Prosa von Hermann Hesse. Er zeichnet das Bild eines sympathischen Aussenseiters, der sich von bürgerlichen Regeln abwendet und zugunsten der persönlichen Freiheit ein ungesichertes und nicht zuletzt einsames Dasein in Kauf nimmt.

Mit **Rudolf Cornelius** (dt.) und **Max Zampetti** (ital.).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt Fr. 12.–

Bei schlechtem Wetter findet die Lesung in der Sala Gioia statt.



14.08.15 *Schreiben, wo Hermann Hesse lebte*  
16.08.15 **Schreibkurs**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Schreibkurs  
Freitag 14. — Sonntag 16. August

**Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola,  
Freitag, 14. August, 10.00 Uhr**  
Mit **Karin Schwind** ().

Einfache Notizen anfertigen, lyrische Formen füllen, ein Tagebuch gestalten oder gar eine Kurzgeschichte schreiben – ein Kurs für Anfänger und Fortgeschrittene, die an Orten der Literaturgeschichte ihre Freude am Schreiben entdecken bzw. entwickeln wollen.

Anmeldungsformular und Info: [PDF](#)  
7–12 Teilnehmer; in deutscher Sprache.

**Anmeldungen bis 25. Juli.**  
Kursgebühr Fr. 300.–



09.08.15 *Wolken*  
**Lesung zum Todestag Hermann Hesses**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Durch alle Lebensphasen hindurch hat Hermann Hesse sich mit Wolkenbildern befasst und deren flüchtige, veränderliche und vergängliche Formenspiele und ihre symbolische Bedeutung in Betrachtungen, Erzählungen und Gedichten beschrieben. Mit **Rudolf Cornelius** (dt.) und **Antonio Ballerio** (ital.). Musikalische Umrahmung: **Edith Salmen** (Percussion).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.



07.08.15 *Wolken*  
09.08.15 **Aquarellmalen auf den Spuren von Hermann Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Aquarellkurs  
Freitag 7. — Sonntag 9. August

**Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola,  
Freitag, 7. August, 10.00 Uhr**  
Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)).



Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen und praktischen Einführungen in die Technik des Aquarellmalens, Mal-Ausflügen und Teilnahme an Veranstaltungen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

Anmeldungsformular und Info: [PDF](#)

7–12 Teilnehmer, in deutscher und italienischer Sprache.

**Anmeldungen bis 20. Juli.**

Kursgebühr Fr. 300.-

06.06.15 *Hermann Hesse*

02.08.15 *Vom Hügel zum See*

Museo Sergio Maina, via Orti 15, Caslano (CH)

Ausstellung

In dieser Ausstellung sind 30 Aquarelle von Hesse zusammen mit Landschaften des Tessiner Malers Sergio Maina zu sehen, die den Besucher von der Collina d'Oro bis zum Luganer See führen.

Während des Ausstellungszeitraums wird Lucilla Janssen einen Vortrag zum Thema »Der Maler Hermann Hesse« halten.

Informationen: [www.maina-sergio.ch](http://www.maina-sergio.ch)

Vernissage: Freitag 5. Juni, 17.00 Uhr



22.07.15 *Mit CARMINA durch die Jahrhunderte*

Kirche S. Abbondio, Gentilino, ore 20.30

Konzert

Grosse musikalische Intensität, selbstverständliche Perfektion und ein waches Interesse für stilistische Werktreue kennzeichnen das 1984 in der Schweiz gegründete **CARMINA Quartett**, eines der führenden Streichquartette unserer Zeit. Es wird Werke von Joseph Haydn, Antonin Dvorák und Daniel Schnyder spielen. Mit Matthias Enderle und Susanne Frank (Violinen), Wendy Champney (Viola) und Stephan Goerner (Violoncello).

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate; Eintritt frei.



12.07.15 *Hermann Hesse und das Tessin*

*Mit Klingsor unterwegs*

Schweizer Pavillon, Expo Milano 2015, 17.00 Uhr

Dokumentarfilm

Der Film (in italienischer Sprache) von Werner Weick wird anlässlich der Tessiner Tage auf der Weltausstellung EXPO 2015, Mailand im Schweizer Pavillon gezeigt; mit Cristina Foglia, Werner Weick und Regina Bucher.



Bilder von Massimo Pacciorini und Enrico Frapoli



07.06.15 **Matinée: Über die Alpen, der Liebe wegen**  
Museum Hermann hesse Montagnola, 11.00 Uhr

Lesung und Musik

Die Stadt Calw präsentiert sich im Rahmen der Partnerschaft zwischen Calw und Collina d'Oro. Italien lockt die Nordländer über die Alpen wegen des Wetters, der Kultur und der landschaftlichen Schönheit. Manchmal ist aber auch die Liebe der Grund, wie Hermann Hesse in den amüsanten Liebesgeschichten *Die Wunder der Technik* und *Die Nichtraucherin* zeigt.

Mit **Oliver Mannel** (dt.), **Antonio Ballerio** (ital.) und **Till Veeh** (Gitarre).  
Konzept: Herbert Schnierle-Lutz.

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.

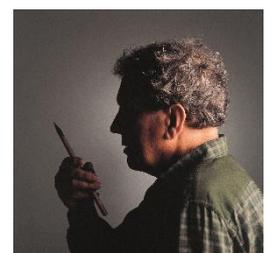
[PDF](#)



29.05.15 **Kalligraphie-Kurs**  
31.05.15 **Mit Orio Galli**  
via Martelli 17, 6987 Caslano

Kalligraphie-Kurs  
Freitag 29. — Sonntag 31. Mai

**Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola,  
Freitag, 29. Mai, 17.00 Uhr**



Der Kurs ist sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene geeignet. Der Grafik-Designer **Orio Galli** ([www.sitin.ch](http://www.sitin.ch)) gibt den Teilnehmern Gelegenheit, sich anhand von Hesse-Texten in der Kunst der Kalligraphie zu üben. Die Einführung am Freitag findet in Montagnola statt, während am Wochenende in der Künstler-Werkstatt in Caslano gearbeitet wird (bis Sonntag, 15.00 Uhr).

Anmeldungsformular und Info: [PDF](#)

7–12 Teilnehmer; in deutscher und italienischer Sprache.

**Anmeldungen bis 15. Mai.**

Kursgebühr Fr. 230.–

10.05.15 **Matinee: *Geschwisterliebe***  
**Hermann Hesse und seine Schwester Adele**  
Aula am Schießberg, Calw (D), 11.00 Uhr

Eine musikalische Erzählung

Im Rahmen der Städtepartnerschaft präsentiert sich Collina d’Oro in Hesses Geburtsstadt anlässlich des »Nordschwarzwaldtages«. Hesse hatte eine intensive Beziehung zu seiner älteren Schwester, die nicht nur sein Leben beeinflusste, sondern auch Anregung für sein literarisches Schaffen bedeutete. Auf der Grundlage größtenteils unveröffentlichter Briefe wird diese Geschwisterliebe erzählt.

Mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel** (Lesung).

Konzeption: Regina Bucher.

In deutscher Sprache; Eintritt frei.



07.02.15 ***Hermann Hesse – Mit Feder und Farbe***  
03.05.15 **Der Nachlass Heiner Hesse**  
Museum Max Pechstein, Zwickau (D)

Ausstellung

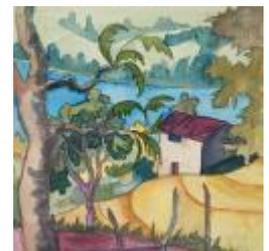
Die Kunstsammlungen Zwickau zeigen im Max-Pechstein-Museum ca. 150 Exponate (Aquarelle, Federzeichnungen, Skizzenbücher u.a.) aus dem Nachlass des mittleren Sohnes Heiner Hesse (1909–2003).

Eine Ausstellung des **Kunsthauses Stade** in Kooperation mit dem Museum Hermann Hesse Montagnola.

Kuratorinnen: **Ina Hildburg** und **Regina Bucher**.

Weitere Informationen: [www.kunstsammlungen-zwickau.de](http://www.kunstsammlungen-zwickau.de)

Patronat: Schweizer Botschaft in Berlin.



17.04.15 **Hermann Hesse und das Tessin**

18.04.15 **Mit Klingsor unterwegs"**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 18.00 Uhr

Dokumentarfilm von Werner Weick (Premiere)

Dieser poetische und tiefgründige Dokumentarfilm visualisiert die Schönheit und den Reiz der Orte im Tessin, die für Hermann Hesse von Bedeutung und Quelle der Inspiration waren. Der Film ist inspiriert von Regina Buchers Publikation «Mit Hermann Hesse durchs Tessin».

Nach der Vorführung stehen **Werner Weick** und **Regina Bucher** für Fragen aus dem Publikum zur Verfügung.

Freitag, 17. April, 18.00 Uhr, in italienischer Sprache; Eintritt frei.

Samstag, 18. April, 18.00 Uhr, in deutscher Sprache; Eintritt frei.



05.04.15 **Im Garten**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Osterlesung mit Musik

Die Gartenarbeit war für Hermann Hesse sein Leben lang von Wichtigkeit, besonders jedoch in den letzten Lebensjahrzehnten in Montagnola. Er widmete sich täglich mit Hingabe der Gartenarbeit, die ihm Inspiration und Entspannung bedeutete.

Es lesen **Rudolf Cornelius** (dt.) und **Antonio Ballerio** (ital.);  
musikalische Begleitung von **Stefanie Osswald** (Blockflöte).  
In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt Fr. 10.– / Fr. 8.–

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



04.04.15 **Hermann Hesse und seine Söhne:**

**Bruno, der Maler**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 16.30 Uhr

Lesung

Die bisher grösstenteils unveröffentlichte Korrespondenz zwischen Hermann Hesse und seinem Sohn Bruno wurde von dessen Sohn Simon gesichtet und ausgewählt. In den Briefen ist eine grosse Nähe zwischen Bruno und seinem Vater spürbar, insbesondere wenn es um die gemeinsame Liebe zur Malerei geht.

Brunos Enkelinnen **Anna Houston** (Cello und Mandoline) und **Karin Widmer** (Bouzouki) begleiten die Lesung musikalisch.

Es lesen Klaus **Henner Russius** und **Ernst Süss**.



In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 10.– / Fr. 8.–  
Es folgt die Vernissage »Der Maler Bruno Hesse«, 18.30 Uhr.  
Unter der Schirmherrschaft der Deutschen Botschaft in Bern.

Foto Martin Hesse © alle Rechte vorbehalten

28.02.15 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
Zu Gast: **Silvia Gajani und Roberto Fregna**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

**Rossana Maspero** präsentiert im Gespräch mit **Silvia Gajani** und **Roberto Fregna** deren Verlagshaus »Ogni uomo è tutti gli uomini«. Weitere Gäste: **Elena Rondi Gay des Combes** und **Regina Bucher**.  
Es liest **Antonio Ballerio**.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



13.09.14 **Hermann Hesse: eine Mythologie des Tessins**  
01.02.15 **Klingsors letzter Sommer illustriert von Sighanda**  
Museo Hermann Hesse Montagnola

1919 schrieb Hesse in Montagnola *Klingsors letzter Sommer*. In den beschriebenen Orten sind die Dörfer zu erkennen, welche er in seinem ersten Tessiner Sommer durchstreifte: unter anderem Pazzallo, Carona, Pambio-Noranco, Carabietta und Montagnola. Die Künstlerin Sighanda hält diese Orte auf den Spuren von Klingsor in Aquarellen fest, die in der Tradition des »Carnet de voyage« die Erzählung reflektieren und in Kombination mit Aquarellen, Fotografien und Texten von Hesse zu sehen sind.

Kuratoren: **Sighanda** und **Matteo Genini**  
**Vernissage: Freitag, 12. September, 18.30 Uhr**

Sighanda ist der Künstlernamen der Sängerin Dominique Fianza die zur Vernissage ein 30-minütiges Konzert geben wird.

Mit Unterstützung von LGT Bank (Svizzera SA - Lugano).

Workshop mit Sighanda, 20.9./21.9.: **Flyer**



31.01.15 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
Zu Gast: **Giorgio Falco**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Giorgio Falco** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



22.11.14 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Errico Buonanno**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Rossana Maspero im Gespräch mit **Errico Buonanno** dessen Werke.

Es liest Antonio Ballerio.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



18.10.14 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Elena Rondi Gay des Combes**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Rossana Maspero im Gespräch mit **Elena Rondi Gay des Combes** deren Werke.

Es liest Antonio Ballerio.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



11.10.14 **Hermann Hesse und seine Söhne:**  
**Martin, der Fotograf**  
**Lesung**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

**Sibylle** und **Hanspeter Siegenthaler** haben eine Auswahl aus dem umfassenden, grösstenteils unveröffentlichten Briefwechsel zwischen Hermann und Martin Hesse getroffen, der insbesondere das väterliche Engagement während Martins Ausbildung thematisiert und ein neues Licht auf diese Vater-Sohn-Beziehung wirft.

Mit **Helmut Vogel** und **Daniel Bentz**.  
In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 15.–/Fr. 12.–



04.10.14 *Das Leben des Glasperlenspieles*

Vortrag

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

**Heimo Schwilk** zeigt auf spannende Weise dass der Autor Hesse nicht weniger exzentrisch und widersprüchlich lebte als die Helden seiner Bücher. Ob Asket, Buddhist oder ruheloser Nomade – Hermann Hesse hat sich immer wieder neu erfunden und blieb am Ende doch nur einem treu: sich selbst.

In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 10.–/Fr. 8.–  
Patronat: Deutsche Botschaft Bern.



12.09.14 *Schriftsteller als bildende Künstler*

13.09.14 *Autoren illustrieren eigene Werke*

Tagung

Montagnola

Diese Tagung wird von der Internationalen Peter Weiss-Gesellschaft (Prof. Arndt Beise) in Zusammenarbeit mit der Universität Fribourg und der Fondazione Hermann Hesse Montagnola organisiert und stellt Schriftsteller als Illustratoren ihrer eigenen Werke vor.

Patronat: Schwedische Botschaft in Bern.

**Freitag, 12.9:**

Vorträge 14.00–17.00 Uhr;

Eröffnung der Sonderausstellung »Hesse: eine Mythologie des Tessins« um 18.30 Uhr.

**Samstag, 13.9:**

Vorträge 10.00–15.00 Uhr.

Detailliertes Programm: [PDF](#)

In deutscher Sprache; Eintritt frei.



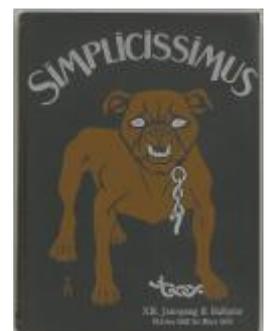
Inizio modulo

19.04.14 *»O Freunde, nicht diese Töne!«*

31.08.14 *Hermann Hesse und der *Simplicissimus**

Museo Hermann Hesse Montagnola

Hermann Hesse veröffentlichte über viele Jahre literarische Beiträge in der illustrierten Satire-Wochenschrift *Simplicissimus*. Die Ausstellung zeigt anhand von Fotos, Briefen, Zeichnungen und Abdrucken aus dem *Simplicissimus* die Facetten dieser Zusammenarbeit. Anlässlich des Gedenkens an »100 Jahre Erster Weltkrieg«, in dem sich der *Simplicissimus* von einer kritischen Stimme im Kaiserreich zu einem patriotischen Propagandablatt wandelte, kommt der Haltung Hesses eine besondere



Bedeutung zu: Anders als die Redakteure der Zeitschrift entwickelte er sich zu einem Kriegsgegner und Verteidiger der Menschlichkeit.

Konzept: **Eva Zimmermann**.

Katalog zur Ausstellung (ital./dt.).

**Vernissage: Freitag, 18. April, 18.30 Uhr**

Mit Unterstützung der Genossenschaft zum Baugarten

10.08.14 ***Klingsors letzter Sommer***  
**Lesung zum Todestag Hermann Hesses**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Die Erzählung *Klingsors letzter Sommer* ist stark autobiografisch geprägt und spiegelt in der Figur des Malers Klingsor Hermann Hesses Seelenzustand im Sommer 1919 wider, der von intensiver Lebensfreude, aber auch von Verzweiflung und Todessehnsucht gekennzeichnet war.

Mit **Rudolf Cornelius** (dt.) und **Antonio Ballerio** (ital.).  
In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.



09.07.14 **»Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne«**  
**Liederabend**  
Kirche S. Abbondio, Gentilino, 20.45 Uhr

Der Schwerpunkt dieses Liederabends liegt auf Vertonungen von Hesse-Gedichten des Komponisten Justus Hermann Wetzel (1879–1973), der mit dem Dichter eine rege Korrespondenz hatte. Insbesondere während des Nationalsozialismus, als Wetzel mit einem Aufführungsverbot belegt wurde, bedeutete der Gedankenaustausch mit Hermann Hesse und die Auseinandersetzung mit dessen Werk für Wetzel Trost und Zuspruch.

Mit **Peter Schöne** (Bariton) und **Eduard Stan** (Klavier).  
In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate; Eintritt frei.



04.07.14 ***Die Schwarzen Brüder. Fiktion und Realität.***  
**Lisa Tetzner, Kurt Kläber und der Künstlerkreis in Carona**  
Museo di Val Verzasca, Casa Genardini, Sonogno (TI)

in Zusammenarbeit mit dem Museum Hermann Hesse Montagnola

17.00 Uhr: Vernissage der Ausstellung *«Die Schwarzen Brüder, Fiktion und Realität Lisa Tetzner, Kurt Kläber und der Künstlerkreis in Carona»*.



Ore 19.00: maccheronata bei der Eisbahn von Sonogno.

Ore 21.00: Vorführung des Films *I Fratelli Neri* von **Xavier Koller** bei der Eisbahn von Sonogno. Sponsor: Raiffeisen.

Info (auf Italienisch): [PDF](#)

Einladung: [PDF](#)

20.06.14 **Das Museum Hermann Hesse zu Gast auf dem Monte Verità:  
*Geschwisterliebe***

**Hermann Hesse und seine Schwester Adele**

**Eine musikalische Erzählung**

Fondazione Monte Verità, Sala Balint, 20.30 Uhr

Es ist bis heute wenig bekannt, dass Hesses Beziehung zu seiner älteren Schwester nicht nur seine Biografie beeinflusste, sondern auch Anregung für sein literarisches Schaffen bedeutete. Auf der Grundlage grösstenteils unveröffentlichter Briefe wird die Geschichte dieser aussergewöhnlichen Beziehung zum ersten Mal erzählt.

Mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel** (Lesung).

Konzept: Regina Bucher.

In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 20.–/Fr. 15.–



13.06.14 ***Geschwisterliebe***

**Hermann Hesse und seine Schwester Adele**

Sala Boccadoro, Montagnola, 20.30 Uhr

Eine musikalische Erzählung

Es ist bis heute wenig bekannt, dass Hesses Beziehung zu seiner älteren Schwester nicht nur seine Biografie beeinflusste, sondern auch Anregung für sein literarisches Schaffen bedeutete. Auf der Grundlage grösstenteils unveröffentlichter Briefe wird die Geschichte dieser aussergewöhnlichen Beziehung zum ersten Mal erzählt.

Mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel** (Lesung). Konzept: **Regina Bucher**.

In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 20.–/Fr. 15.–



17.05.14 **Collina d'Oro Musica  
Konzert**

Calw, Aula am Schiessberg, 19.00 Uhr

Im Rahmen der Städtepartnerschaft präsentiert sich Collina d'Oro mit Blasmusik in Hermann Hesses Geburtsstadt Calw. Unter der Direktion von Gioacchino Sabbadini spielt **Collina d'Oro Musica** verschiedene Stücke aus dem Konzert-Repertoire.

Eintritt frei.



02.02.14 **Hermann Hesse – Mit Feder und Farbe**  
11.05.14 **Werke aus dem Nachlass von Heiner Hesse**  
Kunsthaus Stade

Im Kunsthaus Stade werden ca. 150 Exponate aus dem Nachlass des Sohnes Heiner Hesse (1909–2003) gezeigt, die das Spektrum von Hesses malerischem Schaffen von den Anfängen bis zu den Werken der letzten Lebensphase darstellen. Außerdem wird Heiner Hesses Leben und die Beziehung zu seinem Vater thematisiert.

Kuratorinnen: **Regina Bucher** und **Ina Hildburg**.

Katalog zur Ausstellung (Hatje Cantz Verlag), 176 Seiten.

Weitere Informationen: [www.museen-stade.de](http://www.museen-stade.de)

Weitere Stationen der Ausstellung:

August Macke Haus Bonn: 28.05.2014–14.09.2014

Heilbronn/Kunsthalle Vogelmann: 18.10.2014–11.01.2015

Zwickau/Max-Pechstein-Museum: 07.02.2015–Ende April 2015



20.04.14 **Knulp**  
**Osterlesung**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Die Geschichten vom Landstreicher Knulp schrieb Hermann Hesse bereits ab 1907, sie erschienen jedoch erst 1915, mitten im Ersten Weltkrieg. Sie zeichnen das Bild eines sympathischen Aussenseiters, der sich von bürgerlichen Regeln abwendet und zugunsten der persönlichen Freiheit ein abenteuerliches, ungesichertes und nicht zuletzt einsames Dasein in Kauf nimmt.

Es lesen **Rudolf Cornelius** (dt.) und **Max Zampetti** (ital.).  
In deutscher und italienischer Sprache.



09.02.14 **Der Monte Verità zu Gast im Museum Hermann Hesse:**  
30.03.14 **»Dada«. F. Glauser in Zeichnungen von Hannes Binder**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Es werden ca. 20 Schabkartonzeichnungen des Zürcher Grafikers, Illustrators und Malers Hannes Binder (geb. 1947) ausgestellt, welche dem Text Dada des Schweizer Schriftstellers Friedrich Glauser (1896–1938) gewidmet sind, der 1919 und 1920 in der Gegend von Ascona lebte. Die Werke nehmen auch Bezug auf die Dadaisten Emmy Ball-Hennings und Hugo Ball, die sowohl mit Friedrich Glauser, als auch mit Hesse eng verbunden waren.



22.03.14 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Roberto Costantini**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Roberto Costantini** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



05.02.14 **Hermann Hesse – Leben und Werk im Überblick**  
24.02.14 **Gedanken zu Bildung, Politik, Religion und Gemeinschaft**  
Maison Heinrich Heine, Cité Internationale Universitaire de Paris, 27 C Boulevard Jourdan, Paris 14

Diese Ausstellung gibt mit Fotografien, Aquarellen und Zitaten einen Überblick über Leben und Werk Hermann Hesses. Der Schwerpunkt liegt auf Hesses Haltung zu den Themen Wissenschaft und Lernen, kultureller Austausch, Toleranz und Menschenrechte.

In deutscher, französischer und englischer Sprache.  
Konzept: **Fondazione Hermann Hesse Montagnola**

Weitere Informationen: [www.maison-heinrich-heine.fr](http://www.maison-heinrich-heine.fr)

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



22.02.14 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Fabio Stassi**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert Rossana Maspero im Gespräch mit Fabio Stassi dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.  
In italienischer Sprache; Eintritt frei.



14.09.13 **Hermann Hesse – »Vom Wert des Alters«**

01.02.14 **Mit Fotografien von Martin Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

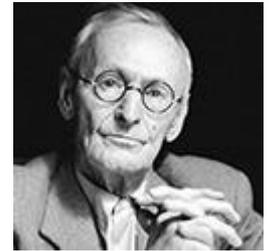
Hermann Hesse starb im Alter von 85 Jahren und rühmte immer wieder »den Schatz an Bildern, die man nach einem langen Leben im Gedächtnis trägt«. Mit charakteristischen Lebenszeugnissen und Schriften sowie zahlreichen Fotografien begleitet die Ausstellung Hesses Lebensabschnitt vom 50. Lebensjahr bis zu seinem Tod. Die eindrucksvollen Fotos stammen fast ausschliesslich von Martin Hesse, dem jüngsten Sohn des Schriftstellers.

Diese Ausstellung wurde vom Hermann-Hesse-Höri-Museum in Gaienhofen konzipiert (**Ute Hübner** und **Günther Troll**) und 2012 dort gezeigt.

In Montagnola wird eine zweisprachige und den Räumlichkeiten angepasste Version gezeigt.

**Vernissage: Freitag, 13. September, 18.30 Uhr**

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



23.11.13 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Giuseppe Lupo**

Sala Boccadoro, Montagnola

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Giuseppe Lupo** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache;

Eintritt frei.

Informationen (auf italienisch): [PDF](#)



05.10.13 **Mit der Reife wird man immer jünger**

**Lesung und Musik**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Anlässlich der Sonderausstellung »Vom Wert des Alters« wurde eine Lesung von Hestetexten konzipiert, die sich mit dem Thema des Alters befassen. Es gelingt Hesse, der das hohe Alter von 85 Jahren erreichte, auch die erfreulichen Aspekte des Alters zu erkennen und in Worte zu fassen und damit eine ungewohnte Sicht auf



diesen Lebensabschnitt zu erlauben.

Mit **Graziella Rossi** (deutsch), **Claudio Moneta** (italienisch) und **Harry White** (saxophon).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt Fr. 15.–/Fr. 12.–

In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Club Tessin.

21.09.13 **Sehnsucht Süden: zu Fuss vom Schwarzwald nach Montagnola**  
**Ein Reisebericht mit Bildern und Live-Musik von Theresa Dold**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Ein Reisebericht mit Bildern und Live-Musik von Theresa Dold

Inspiriert durch Hesses Werke und mit dem Ziel Montagnola vor Augen, macht sich die junge Sängerin und Liedermacherin Theresa Dold ([www.theresadold.de](http://www.theresadold.de)) im Sommer 2010 auf einen weiten Fußweg in Richtung Süden: mit Rucksack, Zelt und Gitarre läuft sie von ihrer Heimat im Schwarzwald über die Alpen nach Montagnola im Tessin. Nach 500 Kilometern und nach vielen durchlebten Höhen und Tiefen erreicht sie nach knapp vier Wochen ihr Ziel: Montagnola.

In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 10.–/Fr. 8.–

Mit Unterstützung der Deutschen Botschaft in Bern.



30.03.13 **Hermann Hesse und die Schmetterlinge**  
01.09.13 Museum Hermann Hesse Montagnola

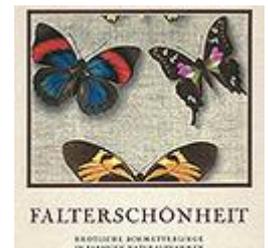
Ausstellung

Hermann Hesse war ein Schmetterlingsliebhaber und hat deshalb zahlreiche Gedichte und Prosatexte über Schmetterlinge geschrieben. Hesses Werke finden eine besondere Resonanz in Japan, wie auch die vorliegende Ausstellung zeigt, welche vom Hesse-Bewunderer und Schmetterlingsexperten Kosuke Niibe und dem Hesse-Übersetzer Asao Okada konzipiert. Im Mittelpunkt der mit zahlreichen Schmetterlingsexponaten bestückten Ausstellung steht Hermann Hesses Erzählung »Das Nachtpfauenauge«.

Kurator: **Herbert Schnierle-Lutz.**

Die Ausstellung wird durch weitere Exponate, und die deutsch-japanische Version um italienische Übersetzungen ergänzt.

Mit Unterstützung von LGT Bank (Svizzera SA - Lugano)



14.08.13 **Ein Jude in Mantua**  
**Konzert**

Kirche S. Abbondio, Gentilino, 20.45 Uhr

**I profeti della Quinta**, ein Ensemble von fünf Sängern mit Begleitung von Laute und Cembalo, wird unter dem Titel »Ein Jude in Mantua« Werke auf hebräische Texte von Salomone Rossi sowie italienische Madrigale von Rossi und Monteverdi aufführen.

Beide Komponisten arbeiteten um 1600 am Hofe der Gonzaga in Mantua und schrieben zum Teil Musik zu denselben Gedichten.

Eintritt frei.

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate.



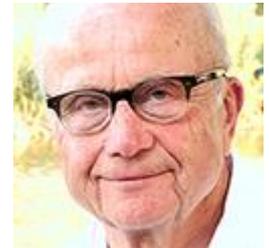
11.08.13 **Wanderung**  
**Lesung zum Todestag von Hermann Hesse**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Die Betrachtungen und Gedichte, die Hermann Hesse in den Jahren 1917/1918 schrieb und die 1920 unter dem Titel *Wanderung* mit Aquarellen des Autors als Buch erschienen, gehören zu den schönsten Texten des Dichters.

Sie schildern gleichnishaft seine Grenzüberschreitung aus der Kühle und Abstraktion des Nordens in die Wärme und kreative Sinnlichkeit des Südens.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.



09.08.13 **Schreiben, wo Hermann Hesse lebte**  
11.08.13 **Das literarische Tagebuchschreiben**  
Collina d'Oro

Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola, Freitag, 9. August, 13.00 Uhr  
Mit **Karin Schwind** ([www.schreibimpuls.de](http://www.schreibimpuls.de)).

Der dreitägige Kurs ist sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene geeignet, die an Orten der Literaturgeschichte ihre Freude am Schreiben entdecken bzw. entwickeln wollen.

Informationen und Anmeldeformular: [PDF](#)

7–12 Teilnehmer; in deutscher Sprache.  
Anmeldungen bis 20. Juli; Kursgebühr Fr. 270.–



- 02.08.13 **Jahreszeiten**  
04.08.13 **Aquarellmalen auf den Spuren von Hermann Hesse**  
Collina d'Oro

Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola, Freitag, 2. August, 10.00 Uhr  
Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)).  
Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen Einführungen, Malausflügen und Teilnahme an Veranstaltungen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.  
Anmeldungsformular und Informationen: [PDF](#)  
Weitere Informationen im Museum: [info@hessemontagnola.ch](mailto:info@hessemontagnola.ch),  
T. +41 91 993 37 70.

7–12 Teilnehmer; in deutscher und italienischer Sprache.  
Anmeldungen bis 15. Juli; Kursgebühr Fr. 300.–



- 18.05.13 **Heimat**  
**Lesung und Musik**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 20.30 Uhr

Die Stadt Calw präsentiert sich im Rahmen der Partnerschaft Calw und Collina d'Oro in der Tessiner Wahlheimat Hermann Hesses.  
Hermann Hesse hat in vielen Erzählungen und Betrachtungen seiner Geburtsstadt Calw ein Denkmal gesetzt, so auch in *Das erste Abenteuer* (1905), *Heimat* (1918) und *Floßfahrt* (1928). Es werden Auszüge aus diesen Texten gelesen, begleitet von Klaviermusik.  
Mit **Annette Franziska Kühn** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch) und **Renate Laich-Knausenberger** (Klavier).

Konzeption im Auftrag der Stadt Calw: **Herbert Schnierle-Lutz**.

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt frei.



- 12.05.13 **Chorvereinigung Liederkranz Concordia Calw**  
Vicolo dei Somazzi, 11.00 Uhr

Chorkonzert

Der traditionsreiche Chor aus Hesses Geburtsstadt Calw, der im letzten Jahr sein 175-jähriges Bestehen feierte, kommt nach Montagnola, um für die Bevölkerung und die Museumsgäste auf dem Platz vor dem Café Boccadoro zu singen. Das Repertoire der 45 Sängerinnen und umfasst Swing, Jazz, Pop und Gospels.

Eintritt frei.

Mit Unterstützung der Gemeinde Collina d'Oro.



04.05.13 **Die Gemeinde Collina d'Oro zu Gast in Calw**

Calw (D)

Aula Calw, Am Schießberg, Calw (D)

19.30 Uhr

Lesung und Musik

Im Rahmen der Städtepartnerschaft präsentiert sich Collina d'Oro in Hermann Hesses Geburtsstadt Calw mit dem Programm "Der Anfang aller Kunst ist die Liebe...".

In Zusammenarbeit mit der Gemeinde Collina d'Oro.

Informationen: [HIER](#)



13.04.13 **Der See, der Baum und der Weg**

Film von **Werner Weick**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Film

Diesen Fernsehfilm drehte der bekannte Tessiner Regisseur anlässlich des 50. Todestags von Hermann Hesse für das Tessiner Fernsehen. Nach der Filmvorführung steht **Werner Weick** dem Publikum für Fragen zur Verfügung.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.

Mit freundlicher Genehmigung der RSI – Radiotelevisione svizzera.



30.03.13 **Hermann Hesse – Schmetterlinge**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Auftrag und Lesung

Mit **Volker Michels** und **Ernst Süß**.

Anlässlich der aktuellen Sonderausstellung befasst sich Volker Michels, Hessespezialist und seit vielen Jahren Herausgeber von Hestetexten beim Suhrkamp Verlag, mit Hesses besonderer Beziehung zu Schmetterlingen, der er in Gedichten und Prosatexten Ausdruck verlieh. Der Schauspieler Ernst Süß liest eine Auswahl von Hermann Hesses Texten über Schmetterlinge.

In deutscher Sprache; Eintritt Fr. 15.– / Fr. 12.–



31.03.13 **Märzsonne  
Osterlesung**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

In vielen seiner Gedichte und Betrachtungen hat Hermann Hesse die erwachende Natur im Frühling beschrieben, wie er sie auf seinen Wanderungen und bei der Gartenarbeit erlebte. Auch als Maler war er besonders empfänglich für die besonderen Licht- und Farberscheinungen dieser Jahreszeit und hielt diese nicht nur in Aquarellen sondern auch in Betrachtungen fest.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

In deutscher und italienischer Sprache; Eintritt Fr. 8.50/Fr. 7.–



02.03.13 **Aperitif mit einem Schriftsteller  
Zu Gast: Bruno Morchio**

Sala Boccadoro, Montagnola

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Bruno Morchio** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache; Eintritt frei.



11.02.13 **Hermann Hesse – Leben und Werk im Überblick**  
15.02.13 **Gedanken zu Bildung, Politik, Religion und Gemeinschaft**

UNESCO; 7, Place de Fontenoy; Paris 7ème

Ausstellung

In Zusammenarbeit mit der Ständigen Vertretung der Bundesrepublik Deutschland bei der UNESCO.

Diese von der Fondazione Hermann Hesse Montagnola konzipierte Ausstellung gibt mit Fotografien, Aquarellen und Werkauszügen einen Überblick über Leben und Werk des Schriftstellers und Malers Hermann Hesse.

Die Auswahl der Zitate legt den Schwerpunkt auf Hesses Haltung zu den Themen Wissenschaft und Lernen, kultureller Austausch, Toleranz und Menschenrechte.

In deutscher, französischer und englischer Sprache.

Pressemitteilung (auf italienisch): [PDF](#)

Blider: [PDF](#)

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



02.02.13 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

Zu Gast: **Mariapia Veladiano**

Sala Boccadoro, Montagnola

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Mariapia Veladiano** deren Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



24.11.12 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

Zu Gast: **Fulvio Ervas**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit Fulvio Ervas dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



28.03.12 **»... Grenzen überfliegen« – Der Maler Hermann Hesse**

21.10.12 Kunstmuseum Bern

Ausstellung

**Kunstmuseum Bern** 28.3—12.8

**Museum Hermann Hesse Montagnola** 31.8—21.10

**Museo Cantonale d'Arte Lugano** 31.8—21.10

Anlässlich des **50. Todestages von Hermann Hesse** nimmt das Kunstmuseum Bern, in Zusammenarbeit mit dem Museum Hermann Hesse Montagnola, die Aufarbeitung seines künstlerischen Werkes vor und zeigt eine repräsentative Werkauswahl aus dem immensen künstlerischen Oeuvre. Viele Werke werden erstmals öffentlich ausgestellt und publiziert. Gemeinsam zeigen das Museo Cantonale d'Arte Lugano und das Museum Hermann Hesse Montagnola diese umfangreiche Zusammenstellung mit ca. 160 Exponaten anschliessend im Tessin.

Konzeption der Ausstellung: **Matthias Frehner, Valentine von Fellenberg** und **Regina Bucher**. Katalog: ca. 140 Seiten.



In Bern finden unter dem gleichen Titel auch ein internationaler wissenschaftlicher Kongress und zahlreiche Veranstaltungen statt. Es erscheint zudem eine Sammlung von Texten von und zu Hesse.

Das Projekt in Montagnola wird unterstützt von der Bank Julius Bär.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten

### 29.09.12 **Festival Hermann Hesse**

30.09.12 Museum Hermann Hesse (Sala Boccadoro)

Italienischsprachige Schriftsteller und Autoren aus der deutschen Schweiz Äußern sich zu der Frage, welchen Stellenwert Hesse für das eigene Schreiben und die eigene schriftstellerische Entwicklung hat.

Konzeption und Moderation: **Rossana Maspero** und **Regina Bucher**.

Es lesen: **Nina Hesse Bernhard** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Übersetzungen: **Anna Ruchat**.

Konzert: **Ambra Albek** (Violine) und **Fiona Albek** (Klavier).

Programm: [www.hessemontagnola.ch](http://www.hessemontagnola.ch) (ab August).

In deutscher und italienischer Sprache.

Mit Unterstützung von: Repubblica e Cantone Ticino - Fondo Swisslos, Percento culturale Migros Ticino und Hermann Hesse-Stiftung Bern.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



### 15.09.12 **Rebellische Söhne – Hermann Hesse als Sohn und Vater**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag und Musik

**Alois Prinz** ist als Autor von Biografien mehrfach ausgezeichnet worden und stellt seinen Band *Rebellische Söhne* (Beltz-Verlag) in Montagnola vor. Er setzt sich mit Hermann Hesse als Sohn und Vater auseinander und erzählt brillant eine spannende Vater-Sohn-Geschichte, die einen wenig bekannten Hermann Hesse zeigt.

Der Musiker **Johannes Öllinger** begleitet ihn auf der Gitarre.

In deutscher Sprache.



### 01.09.12 **Hermann Hesse und das Verlagshaus Stämpfli in Bern**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag von **Thomas Feitknecht**.

Hermann Hesse lebte von 1912 bis 1919 mit seiner Familie in Bern und lernte dort Wilhelm Stämpfli (1875–1958), Leiter des gleichnamigen Verlagshauses, kennen. Der Verlag publizierte 1919 *Zarathustras Wiederkehr* und später zahlreiche Privatdrucke für den Schriftsteller. Neben der rein geschäftlichen Beziehung entwickelte sich eine Freundschaft zwischen Wilhelm Stämpfli und Hermann Hesse, die bis ins hohe Alter aufrechterhalten wurde. In deutscher Sprache.

Mit Unterstützung der Verlag Stämpfli AG, Bern.



25.08.12 **Schreiben, wo Hermann Hesse lebte**

26.08.12 **Einführung in das literarische Tagebuchschreiben**  
Montagnola

Mit **Karin Schwind** ([www.schreibimpuls.de](http://www.schreibimpuls.de)).

Der zweitägige Kurs ist sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene geeignet, die an Orten der Literaturgeschichte ihre Freude am Schreiben entdecken bzw. entwickeln wollen.

Anmeldungsformular: [www.hessemontagnola.ch](http://www.hessemontagnola.ch).

Weitere Informationen im Museum.

In deutscher Sprache.



07.04.12 **Sommersitz, Exil und Heimat – Lisa Tetzner, Kurt Kläber und der Künstlerkreis in**  
22.08.12 **Carona**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Ab 1924 verbrachten die deutschen Schriftsteller Lisa Tetzner und Kurt Kläber (Pseudonym Kurt Held) die Sommermonate im Tessiner Dorf Carona, das ihnen 1933 zum Exil und nach ihrer Einbürgerung 1948 zur neuen Heimat wurde. Durch ihre Gastfreundschaft und Aufgeschlossenheit verstanden sie es, Carona zu einem beliebten Künstlertreffpunkt zu machen, wo sich z.B. H. Hesse und R. Wenger, B. Brecht, J. R. Becher, C. Hofer und I. Silone einfanden. 1954 erbaute das Paar in Carona die als Künstler- und Gästehaus konzipierte Casa Pantrovà, die bis heute in diesem Sinne geführt wird. Ein Schwerpunkt in der Ausstellung liegt auf der wechselhaften Beziehung der Künstler zu Hermann Hesse.

In Zusammenarbeit mit der Associazione Casa Pantrovà in Carona ([www.pantrova.ch](http://www.pantrova.ch)).

Mit Unterstützung der Repubblica e Cantone Ticino - Fondo Swisslos, der Fondazione Culturale Collina d'Oro, der Hermann Hesse - Stiftung Bern und einem Beitrag aus dem Legat Martita Jöhr (1913–2008).



- 10.08.12 »Die freie Zeit gehört dem Garten...«  
12.08.12 **Aquarellmalen auf den Spuren von Hermann Hesse**  
Montagnola

Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola,  
Freitag, 10. August, 10.00 Uhr

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)).

Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen Einführungen, Malausflügen und Teilnahme an Veranstaltungen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

Anmeldungsformular: **PDF**

abgerufen werden. Weitere Informationen im Museum:

[info@hessemontagnola.ch](mailto:info@hessemontagnola.ch) und T. +41 91 993 37 70.

7 – 12 Teilnehmer; in deutscher und italienischer Sprache.

Anmeldungen bis 15. Juli; Kursgebühr Fr. 300.–



- 05.08.12 »Blauer Schmetterling«  
Kirche S. Abbondio, Gentilino, 20.45 Uhr

Liederabend

**Claude Eichenberger** (Sopran) und **Felicita Strack** (Klavier) präsentieren  
Vertonungen von Gedichten von Hermann Hesse mit Kompositionen von Volkmar  
Andreae (1879–1962), Paul Breisach (1896–1952), Walter Jesinghaus (1902–1966),  
Egon Kornauth (1891–1959), Othmar Schoeck (1886–1957) und Yrjö Kilpinen (1892–  
1959).

Eintritt frei.

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate.



- 05.08.12 **Tessiner Geschichten: Wiedersehen mit Nina und Nachbar Mario**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Lesung und Musik zum 50. Todestag von Hermann Hesse

Begrüssung: Spartaco Arigoni, Ex-Bürgermeister von Gentilino.

In *Wiedersehen mit Nina* und *Nachbar Mario*, beschreibt Hesse am Beispiel der alten  
Nina und des Nachbarn Mario den Alltag der oftmals armen, einfachen Menschen  
im Tessin und bringt seine Zuneigung und Bewunderung für sie zum Ausdruck.

**Spartaco Arigoni**, erinnert sich in seiner Einführung der Feierlichkeiten zur  
Beerdigung Hermann Hesses vor 50 Jahren.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch) und **Harry  
White** (Saxophon).



19.05.12 **Hesses Frauen**

**Buchpräsentation von Bärbel Reetz**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

*Hesses Frauen* – für viele Leserinnen und Leser ein Fragezeichen und ein wenig beachteter Aspekt in der Vita des Dichters. **Bärbel Reetz** hat Korrespondenzen und Lebenszeugnisse Hesses und seiner Frauen zu einer biographischen Erzählung verwoben, die sowohl Mia Bernoulli, Ruth Wenger und Ninon Dolbin- Ausländer lebendig werden lässt, als auch einen neuen Blick auf Hesses Leben und Werk ermöglicht.

Erschienen im Insel Verlag, Berlin 2012.

In deutscher Sprache.



12.05.12 **Hermann Hesse – Erste Liebe**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung und Musik

Die Stadt Calw präsentiert sich im Rahmen der Partnerschaft Calw und Collina d'Oro in der Tessiner Wahlheimat Hesses.

In seinem Roman *Unterm Rad* hat Hermann Hesse nicht nur seine Schulzeit verarbeitet, sondern er erzählt darin auch über eine erste Liebe, die der Romanheld in seiner Heimatstadt erlebt. Diese spannende und anrührende Liebesepisode ist Gegenstand der Lesung, die mit Musik umrahmt wird.

Mit **Luise Wunderlich** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch), **Volker Hill** (Klavier) und **Steffen Hass** (Saxophon).

Konzeption im Auftrag der Stadt Calw: **Herbert Schnierle-Lutz**.

In deutscher und italienischer Sprache.



05.05.12 **Gertrud**

Calw/Baden-Württemberg, Aula am Schießberg, 20.00 Uhr

Lesung und Musik

Im Rahmen der Partnerschaft zwischen den beiden Gemeinden präsentiert sich Collina d'Oro in Hesses Geburtsstadt Calw.

Gelesen werden Auszüge aus der Erzählung *Gertrud*, die von der Geschichte zweier völlig verschiedener Künstlernaturen handelt, deren beider Liebe zu Gertrud ihre künstlerische und menschliche Entwicklung dramatisch zuspitzt. Die Musikerinnen Fiona und Ambra Albek spielen Stücke, die sie in Bezug auf den Roman ausgewählt haben.

Mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Graziella Rossi** (deutsch) und **Claudio Moneta** (italienisch).

In Zusammenarbeit mit der Gemeinde Collina d'Oro.



28.04.12 **»Liebes Herz!« Hermann Hesses Leidenschaft für Ruth Wenger**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Aus der etwa sieben Jahre andauernden, leidenschaftlichen Beziehung zwischen Hermann Hesse und Ruth Wenger, die vorwiegend als »Fernliebe« gelebt wurde, ging eine umfangreiche Korrespondenz hervor. **Cornelia Bernoulli** liest zusammen mit Peter Holliger eine Auswahl aus dem anrührenden Briefwechsel, erschienen im Suhrkamp Verlag.

Mit Unterstützung der Deutschen Botschaft in Bern.  
In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Club Tessin.



08.04.12 **Piktors Verwandlungen**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Osterlesung

Anlässlich der aktuellen Ausstellung zum Künstlerkreis in Carona wird das Liebesmärchen *Piktors Verwandlungen*, welches Hermann Hesse 1922 seiner zweiten Frau Ruth Wenger aus Carona widmete, gelesen. Ausserdem tragen die Künstler einen Auszug aus dem Kapitel »Der Kareno-Tag« aus *Klingsors letzter Sommer* (1920) vor.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



07.04.12 **»Kareno, Nagasaki, der schönste Platz«  
Hermann Hesses gelebte Poesien von Carona**

Casa Pantrovà, Carona, 17.00 Uhr

Lesung und Musik

Vielleicht war Carona mit seiner herben, unverfälschten Schönheit und exponierten Lage hoch über dem Luganer See für Hermann Hesse das zweitwichtigste Dorf im Tessin. Als Schauplatz der Liebe zu seiner späteren zweiten Frau Ruth Wenger, in der Nähe der geliebten Kirche Madonna d'Ongero gelegen, fand Carona Eingang in das Werk des Dichters.

Konzeption und Kommentar: **Eva Zimmermann**.

Mit **Helmut Vogel** (deutsch), **Graziella Rossi** (italienisch) und **Francesca Dellea** (Querflöte).

In deutscher und italienischer Sprache.

In Zusammenarbeit mit: Casa Pantrovà und Hotel Villa Carona.



Geführter Spaziergang durch Carona und zur Kirche Madonna d'Ongero.

31.03.12 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Alessandro Mari**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit Alessandro Mari dessen Werke.  
Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



31.01.12 **Hermann Hesse – Leben und Werk**  
29.02.12 Universidad Complutense Madrid/Goethe- Institut Madrid

Wander-Ausstellung

Das Goethe-Institut Madrid, die Fondazione Hermann Hesse Montagnola, die Schweizerische Botschaft in Madrid und die Universidad Complutense haben diese Ausstellung gemeinsam konzipiert und organisiert, mit einem Überblick zu Leben und Werk Hermann Hesses, erstmals in einer deutsch-spanischen Version, sowie mit neuen Ergebnissen zu Hesses Verhältnis zu Spanien und seiner dortigen Rezeption.

Universität Complutense Madrid: 31.1—10.2  
Goethe-Institut: 15.2—29.2 (Symposium 22.—23.2)

Sie wandert anschliessend an verschiedene Orte in Spanien.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



17.09.11 **Typisch Hesse? Hermann Hesse als Archetyp**  
26.02.12 **im Werk Gunter Böhmers**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Kuratoren: **Heidi Kupper, Alessandro Soldini** und **Regina Bucher**  
Zum 100. Geburtstag von Gunter Böhmer (1911–1986) wird eine Auswahl grösstenteils unveröffentlichter Blätter gezeigt, die in Zusammenhang mit Hermann Hesse stehen. Der Schriftsteller – seit Böhmers Ankunft in Montagnola 1933



Nachbar und Freund – diente dem Künstler für Skizzen, Zeichnungen und Illustrationen als Vorlage, sowohl als Porträierter als auch häufig als »Typ«. Die charakteristische Physiognomie Hesses wurde oft auf humorvolle Weise hervorgehoben, was auf eine grosse Vertrautheit zwischen den beiden Künstlern schliessen lässt.

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Ursula & Gunter Böhmer, Gentilino und mit Unterstützung der Bank Julius Bär.

#### 19.11.11 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Elisabetta Bucciarelli**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit Elisabetta Bucciarelli dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



#### 29.10.11 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Adrian Bravi**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit Adrian Bravi dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



#### 15.10.11 **Gedanken der Nachkommen zu Hermann Hesse als Mensch und Schriftsteller.**

**Zu Gast: Hellen Geerling-Hesse und David Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag

Zum Abschluss dieser Veranstaltungsreihe sind **Hellen Geerling-Hesse**, Enkelin des Schriftstellers und älteste Tochter von Heiner Hesse und ihr jüngster Bruder, **David Hesse**, Gäste im Museum.

Die Geschwister leben in München bzw. in Frankfurt am Main und treffen sich zu einem Gespräch mit **Regina Bucher**, um von ihrem Verhältnis zum Grossvater



Hermann Hesse zu erzählen und Fragen aus dem Publikum zu beantworten.  
In deutscher Sprache.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten

16.09.11 **»Hier scheint die Sonne inniger...«**  
**Hermann Hesse im Tessin**  
Wohlenschwil, Alte Kirche, 20.15 Uhr

Musikalische Erzählung

Mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel** (Lesung).

Konzeption: **Regina Bucher**.

Im kurzweiligen Wechsel zwischen Musik, Originaltexten und kurzen Kommentaren wird Hesses Zeit in Montagnola beschrieben.

In deutscher Sprache.



10.04.11 **Hans Purrmann – Ein Meister der Farbe**  
28.08.11 **Gemälde, Schriften und Freundschaften**  
Museum Hermann Hesse Montagnola  
Museo d'arte Mendrisio

Ausstellung

Museum Hermann Hesse Montagnola:

10. April – 28. August

Museo d'arte Mendrisio:

10. April – 28. August

Zum ersten Mal wird eine umfassende Würdigung des bedeutenden Malers Hans Purrmann (1880–1966), der ab 1944 bis zu seinem Tod in Montagnola lebte, in der Schweiz gezeigt.

In Zusammenarbeit zwischen den beiden Tessiner Museen werden in Mendrisio 60 seiner schönsten Gemälde ausgestellt und in Montagnola sein Freundeskreis um Hermann Hesse thematisiert, zusammen mit einigen ausgewählten Bildern, die in engem Zusammenhang mit seinem Lebensort stehen.

Ausstellungskuratoren: **Regina Bucher** und **Simone Soldini**.

In Zusammenarbeit mit dem Hans Purrmann Archiv München.

Katalog in italienischer und deutscher Sprache.

Mit Unterstützung der UBS Kulturstiftung, der UBS Region Tessin, der Fondazione Culturale Collina d'Oro und der Hermann Hesse-Stiftung Bern.



12.08.11 »**Bäume sind Heiligtümer**«

14.08.11 Collina d'Oro

Aquarellmal-Kurs

Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola  
Freitag 12. August, 10.00 Uhr

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)).

Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen Einführungen, Malausflügen und Teilnahme an Veranstaltungen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.



07.08.11 »**Vom Baum des Lebens**«

Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Lesung zum Todestag von Hermann Hesse

1934 erschien ein Gedichtband Hermann Hesses unter dem Titel *Vom Baum des Lebens*, die Anfangszeilen des Gedichts *Vergänglichkeit*. Für die diesjährige Lesung auf dem Friedhof wurden Prosa und Gedichte ausgewählt, die das Leben in seiner ganzen Fülle, durchaus auch mit seinen humorvollen Seiten, zur Sprache bringen. Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



11.06.11 **Hugo Ball und Hermann Hesse**

Im Garten des ehemaligen Wohnhauses von Hugo Ball und Emmy Ball-Hennings, Agnuzzo, 17.30 Uhr

Szenische Lesung zum 125. Geburtstag von Hugo Ball (1886–1927)

Im Dezember 1920 treffen sie sich erstmals im Tessin: Hermann Hesse, Emmy Ball-Hennings und Hugo Ball. Sie sind entschlossen, unter südlichem Himmel ein neues Leben zu beginnen, Hesse in Montagnola, die Balls in Agnuzzo.

Die Korrespondenz des exzentrischen Paares mit Hermann Hesse ist das lebendige Zeugnis einer ungewöhnlichen Freundschaft in schwieriger Zeit und wurde von Bärbel Reetz zusammengestellt und veröffentlicht.

Mit **Bärbel Reetz**, **Ernst Süss** und **Helmut Vogel**.

In deutscher Sprache.



04.06.11 **Hermann Hesse: Fussreise nach Gerbersau**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 20.30 Uhr

## Musikalisch umrahmte Lesung aus Hesses Erzählungen

Die Stadt Calw präsentiert sich im Rahmen der Partnerschaft Calw- Collina d'Oro in der Tessiner Wahlheimat Hermann Hesses.

Hermann Hesses Erzählung Eine Fußreise im Herbst ist 1906 in Gaienhofen entstanden. In der Beschreibung der Stadt, die das Ziel der Wanderung ist, sind deutlich Calwer Örtlichkeiten zu erkennen. Ob die nicht abgeschlossene Liebesgeschichte, die der Ich-Erzähler in dieser Stadt zu einem Ende bringen möchte, auf eigenen Erlebnissen Hesses basiert, ist nicht bekannt.

Es lesen **Ulrike Goetz** und **Rudolf Guckelsberger**; **Karin Oehler** (Sopran) singt Vertonungen von Hesse-Gedichten, begleitet von **Paul Müller** (Kontrabass).

Konzeption: **Herbert Schnierle-Lutz**.

In deutscher Sprache.



## 28.05.11 **Max Frisch – Biographie eines Aufstiegs**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Buchpräsentation von Julian Schütt zum 100. Geburtstag von Max Frisch (1911–1991)

Max Frisch ist der meistgelesene Schriftsteller der Schweiz.

Nun zeichnet die bisher gründlichste Biographie, erschienen im Suhrkamp Verlag, Frischs Aufstieg bis in die Mitte der 50er Jahre seines Jahrhunderts nach.

**Julian Schütt**, einer der besten Kenner von Leben und Werk des Schweizer Autors, wertet dafür erstmals alle zugänglichen Quellen aus, darunter zahlreiche bislang unbekannte Briefe und Dokumente, und er hat mit vielen Zeitgenossen und Weggefährten des Dichters gesprochen. Lebendig und anschaulich erzählt er, wie Max Frisch zum Weltautor wurde. In deutscher Sprache.



## 21.05.11 **»Eigensinn macht Spaß«**

Calw, Aula am Schießberg, 20.00 Uhr

Lesung und Musik

Im Rahmen der Partnerschaft zwischen den beiden Gemeinden präsentiert sich Collina d'Oro in Hesses Geburtsstadt Calw.

Hermann Hesse hat sich in Betrachtungen und Erzählungen oftmals mit dem menschlichen Eigensinn beschäftigt, häufig auf dem Hintergrund von tatsächlich Erlebtem.

Ob in der Schule, in der Auseinandersetzung mit den Eltern oder im späteren Leben als eine Person, die sich nicht scheute, ihre Meinung auch gegen die Mehrheit zu vertreten – Hermann Hesse ging trotz manchem Widerstand konsequent seinen Weg.



Mit **Graziella Rossi** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch), **Harry White** (Saxophon).

In Zusammenarbeit mit der Gemeinde Collina d'Oro.

24.04.11 **»Bäume – das Urgesetz des Lebens«**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Osterlesung

Zum Internationalen Tag des Baumes werden Prosatexte und Gedichte von Hermann Hesse gelesen, die sich mit Bäumen und ihrer symbolhaften Bedeutung befassen. Während der Lesung werden Fotografien von **Gisa Joana Blecke** projiziert. Die Kunsttherapeutin und Psychologin hat in den Tessiner Wäldern »Baumwesen« aufgespürt und in beeindruckenden Bildern festgehalten. Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



16.04.11 **Hermann Hesse – Franz von Assisi**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

Zum 200. Geburtstag von Franz Liszt (1811—1886) veranstaltet die International Piano Association Switzerland die Konzertreihe »Celebrating Liszt«, in der an diesem Wochenende (Sonntag, 17.4. um 17.00 Uhr, RSI, Auditorio Stelio Molo) die Franz von Assisi gewidmete Komposition Deux Légendes von Franz Liszt aufgeführt wird. Aus diesem Anlass werden im Museum Hermann Hesse Auszüge aus Hermann Hesses 1904 erschienener Monographie Franz von Assisi gelesen. Mit **Ernst Süß** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



In Zusammenarbeit mit der International Piano Association Switzerland [www.pianoassociation.ch](http://www.pianoassociation.ch)

26.03.11 **Frühling**

**Lesung mit Eva Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

**Eva Hesse**, Tochter des Hesse-Sohnes Heiner, lebt und arbeitet als bildende Künstlerin in Italien. Zudem schreibt sie Gedichte, die sie selbst illustriert. In Montagnola liest sie Prosa und Gedichte ihres Grossvaters zum Thema »Frühling« sowie eigene Texte. Musikalisch begleitet wird diese Veranstaltung von **Francesca Dellea** (Querflöte).



In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Club Tessin.

- 18.03.11 **Ein Wochenende mit Hermann Hesse**  
20.03.11 **Auf den Spuren von Klein und Wagner**  
Hotel Continental Lugano  
Museum Hermann Hesse Montagnola



Die Erzählung *Klein und Wagner* entstand zu Beginn von Hermann Hesses Tessiner Zeit im Frühling 1919 und ist autobiografisch geprägt. Gleich nach seiner Ankunft mietete Hermann Hesse ein Zimmer im Hotel Continental, welches ebenfalls in der Novelle beschrieben wird, und befreundete sich mit der Familie, die das Haus bis heute führt.

In einem dreitägigen Programm, das nicht nur über diese unbekanntere Seite Hesses informiert, sondern die Gäste in einer historischen Umgebung auch mit kulinarischen und kulturellen Leckerbissen verwöhnt (u.a. stellt die Fotografin **Giosanna Crivelli** ihre von Hesse inspirierten Fotografien vor), können die Teilnehmer kulturellen Genuss mit Entspannung verbinden.

Ein weiteres Wochenende findet vom 21. bis 23. Oktober statt.

In Zusammenarbeit mit dem Hotel Continental  
Lugano [www.continentalparkhotel.ch](http://www.continentalparkhotel.ch)

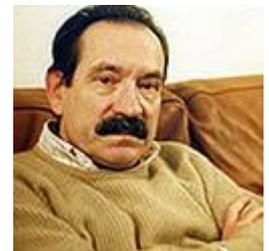
- 26.02.11 **Aperitif mit einem Schriftsteller**  
**Zu Gast: Sebastiano Vassalli**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Sebastiano Vassalli** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



- 18.09.10 **Weltbürger**  
20.02.11 **Hermann Hesses übernationales Denken und Wirken**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Zeit seines Lebens zeichnete Hermann Hesse ein übernationales und multikulturelles Denken aus, das sich in seiner Biografie und in seinen Werken niederschlug.

Ausstellungskonzeption und – Gestaltung: **Herbert Schnierle-Lutz** und **Heiko Rogge**,  
Calw/Baden-Württemberg.

Erstmals in zweisprachiger Version.



Mit Unterstützung von der Fondazione ing. Pasquale Lucchini, Lugano.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten

29.01.11 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

Zu Gast: **Andrea Fazioli**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Andrea Fazioli** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



27.11.10 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

Zu Gast: **Marta Morazzoni**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Marta Morazzoni** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



30.10.10 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

Zu Gast: **Roberto Cazzola**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Roberto Cazzola** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



09.10.10 **Gedanken der Nachkommen zu Hermann Hesse als Mensch und Schriftsteller**

Zu Gast: **Eva Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Die Enkelin **Eva Hesse**, Tochter von Heiner Hesse, erzählt in einem Gespräch mit **Regina Bucher** von ihren Erinnerungen an den Grossvater und stellt sich den Fragen aus dem Publikum.  
In deutscher Sprache.



02.10.10 **»Mir liegt alles Politische nicht, sonst wäre ich längst Revolutionär«  
Hermann Hesse und die Politik**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Szenische Lesung

Anlässlich der Sonderausstellung »Hermann Hesse – Weltbürger« zeigt diese Collage aus zum Teil unbekanntem Texten die immer wieder verblüffende politische Dimension in Hesses Texten.

Mit **Graziella Rossi** (Lesung) und **Helmut Vogel** (Lesung und Klavier).

Konzeption: **Volker Michels**.

In deutscher Sprache.



04.04.10 **Farbe und Wort –**

12.09.10 **Die Künstlerfreundschaft Cuno Amiet und Hermann Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Der bedeutende Schweizer Maler Cuno Amiet (1868–1961) gehörte über Jahrzehnte zum Freundeskreis Hermann Hesses und nahm ab 1920 dessen ältesten Sohn Bruno als Pflegekind und Malschüler auf. Die Ausstellung wurde vom Hermann-Hesse-Höri-Museum in Gaienhofen konzipiert und ist nun in einer zwei-sprachigen Version in Montagnola zu sehen. Originalgemälde, Dokumente und Fotos geben einen Einblick in die Künstlerfreundschaft.  
Katalog in deutscher und italienischer Sprache.



26.03.10 **»Ich bin der Maler mit dem Strohhut«**

05.09.10 **Hermann Hesse – Aquarelle und Illustrationen**

Kulturforum Würth, Chur

Ausstellung

Die Kunstsammlung Würth zeigt im Firmengebäude in Chur eine Auswahl von Aquarellen und Gedichtmanuskripten aus ihrem eigenen Besitz, ergänzt mit



Exponaten aus dem Archiv der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.  
Info: [www.kulturforum-wurth.ch](http://www.kulturforum-wurth.ch)

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten

26.08.10 **Ensemble Chiara Banchini**  
Kirche S. Abbondio, Gentilino, 20.45 Uhr

Konzert

**Chiara Banchini** (Violine) und ihr Ensemble an den historischen Instrumenten Oboe, Bratsche, Cello und Hammerklavier interpretieren die Gran Partita von Wolfgang Amadeus Mozart, sowie weitere Werke von Mozart und Johann Christian Bach.

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate.



13.08.10 **Malerfreuden – »Aber hier in meinem Auge wohnt eine andre Ordnung aller Dinge...«**  
15.08.10

Collina d'Oro

Aquarellmal-Kurs

Treffpunkt: Museum Hermann Hesse Montagnola,  
Freitag 13. August, 10.00 Uhr

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** ([www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)).

Kurs mit theoretischen Einführungen, Malausflügen und Teil-nahme an  
Veranstaltungen; für Anfänger und Fortgeschrittene.

In deutscher und italienischer Sprache.



08.08.10 **»Dem Frieden entgegen«**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Lesung zum Todestag

In seinen Gedichten und Erzählungen sowie in seinen Briefen setzt sich Hermann Hesse kritisch mit Krieg und Gewalt und den Bedingungen für ein friedvolles Miteinander auseinander.

Diese Texte sind bis heute von grosser Aktualität.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



05.06.10 **»Was wäre unser Leben ohne Musik!«  
Hermann Hesse und die Musik**  
Calw/Baden-Württemberg, Aula am Schießberg, 20.00 Uhr

Konzert und Lesung

Im Rahmen der Partnerschaft zwischen den beiden Gemeinden präsentiert sich Collina d'Oro mit dieser Veranstaltung in Hesses Geburtsstadt Calw. Im Wechsel mit Klaviermusik werden wenig bekannte, unterhaltsame Gedichte und Betrachtungen von Hermann Hesse gelesen.

Mit **Caroline Doerge Alassio** (Klavier), **Ernst Süß** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

In deutscher und italienischer Sprache.

In Zusammenarbeit mit der Gemeinde Collina d'Oro.



30.05.10 **Hermann Hesse heiter**  
Open-Air, Spazio Piscina, Parco Monte Verità, 11.00 Uhr

Lesung und Musik

Es werden die amüsanten Erzählungen *Aus dem Briefwechsel eines Dichters* und *Doktor Knölge's Ende*, in dem Hesse humoristisch seine Erfahrungen auf dem Monte Verità verarbeitet, gelesen.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch) und **Sergio Zampetti** (Soloflöte).

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Monte Verità.



22.05.10 **Zwischen Heimatliebe und Weltsehnsucht –  
Hermann Hesses Calwer Edelvagabund »Knulp«**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Lesung und Musik

Die Stadt Calw präsentiert sich im Rahmen der Partnerschaft Calw – Collina d'Oro mit **Annette Franziska Kühn** und **Oliver Mannel** (Lesung) sowie **Volker Hill** (Klavier).  
Konzeption: **Herbert Schnierle-Lutz**.

Der Vagabund Knulp ist eine der bedeutendsten Figuren aus Hermann Hesses Erzählungen, die Calw zum Schauplatz haben. Anhand von ihr bearbeitete Hesse den Spannungsbogen

zwischen Sesshaftigkeit und Unterwegssein, Heimatgebundenheit und Weltsehnsucht, der ihn zeitlebens beschäftigte.

In deutscher Sprache.



21.05.10 **Isa Hesse-Rabinovitch – »das grosse Spiel Film«**

Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Filmpräsentation

Sala Boccadoro Montagnola, 17.30 Uhr

Isa Hesse-Rabinovitch (1917–2003) war mit Heiner Hesse, Sohn des Schriftstellers, verheiratet. Als Illustratorin, Journalistin, Fotografin und Filmerin war sie bis ins hohe Alter künstlerisch tätig. Die Regisseurin Anka Schmid hat ein feinfühliges Porträt dieser außergewöhnlichen Frau gezeichnet. **Anka Schmid** und **Silver Hesse** stellen sich den Fragen des Publikums.

Eine Reck-Filmproduktion in Zusammenarbeit mit SF-Redaktion Sternstunde, 3SAT und TSI.

In deutscher Sprache.

In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Club Tessin.



15.05.10 **Hesse als Liebhaber und Rezensent von Kunst**

**Vortrag von Dr. Roland Stark**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Hermann Hesse hat über 3000 Besprechungen zu Büchern in mehr als 40 Zeitschriften publiziert. Hesses Rezensionen auf dem kunstwissenschaftlichen Gebiet und die Abgrenzungen zu den etablierten Kunstwissenschaftlern erläutert dieser Vortrag von **Roland Stark**.

In deutscher Sprache.



01.05.10 **Zweisiedlerliebe –**

**Ninon und Hermann Hesse im Dialog**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 20.30 Uhr

Eine Inszenierung basierend auf dem Buch *Lieber, lieber Vogel* von Gisela Kleine, ergänzt mit Hesse-Briefen und Gedichten.

Mit **Nina Hesse Bernhard** und **Matthias Walter**; Musik: **Andreas Peter**; Regie: **Brigitta Soraperra**; Dramaturgie/Produktionsleitung: **Ursula Pfister**. Produktion: »PROTEIN« in Koproduktion mit dem »sogar Theater« (Zürich) und dem »Verein aller Art« (Bludenz).

In deutscher Sprache.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



24.04.10 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Alessandro Perissinotto**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Alessandro Perissinotto** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



04.04.10 **Kurgast**

**Hesses Erinnerungen an Ärzte und Kuranstalten**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Osterlesung

Hermann Hesse hatte häufig mit körperlichen Beschwerden, Schlaflosigkeit und depressiven Verstimmungen zu kämpfen. Über seine Arztbesuche und Kuraufenthalte hat er amüsante, selbstironische Texte verfasst. Es werden wenig bekannte Betrachtungen, Briefe und Teile der Erzählung *Kurgast* gelesen.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



13.03.10 **Dreissig Fotografien von Patti Smith**

01.04.10 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Hermann Hesses Werke sind für Patti Smith ein wichtiger Bezugspunkt für ihre persönliche und künstlerische Inspiration. Die dreissig Fotografien sind der Figur des deutschen Schriftstellers gewidmet und schliessen »viel mehr als einen Augenblick« ein, wie die Rock-Poetin betont: »Etwas sehr Wertvolles, was ich vielleicht nicht mehr sehen werde«.



01.04.10 **Patti Smith – Reading**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 20.30 Uhr

Lesung

Patti Smith wird mit ihrer unverwechselbaren Stimme dem Publikum eine Auswahl von eigenen Texten und Texten Hermann Hesses vorstellen, wodurch ein intensiver Augenblick des Dialogs zweier außergewöhnlicher Künstler entsteht.

Auf Englisch.



28.03.10 »Hier scheint die Sonne inniger...«  
Hermann Hesse im Tessin  
Hotel Waldhaus, Sils-Maria, 21.15 Uhr

Musikalische Erzählung mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel** (Lesung).  
Konzeption: **Regina Bucher**. In deutscher Sprache.



14.03.10 »Hier scheint die Sonne inniger...«  
Hermann Hesse im Tessin  
Theater Rigiblick, Zürich, 20.00 Uhr

Musikalische Erzählung mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel** (Lesung).  
Konzeption: **Regina Bucher**.  
In deutscher Sprache.



26.02.10 **Kleine Gedichte, die von Herzen kommen...**  
10.03.10 **Schülerinnen und Schüler der Grundschule zeigen ihre Arbeiten**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Schülerinnen und Schüler haben von den Schriften Hermann Hesses angeregte Gedichte geschrieben und diese illustriert.  
Mit Unterstützung der Scuole Elementari von Collina d'Oro.



19.09.09 »Malen ist wunderschön...« —  
07.02.10 **Hesse-Aquarelle aus dem Familienbesitz**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Anlässlich des 100. Geburtstages des Hesse-Sohnes Heiner (1909 – 2003) stellen dessen Nachkommen Aquarelle, Zeichnungen und Skizzen für diese Ausstellung zur Verfügung, welche erstmals der Öffentlichkeit gezeigt werden. Des Weiteren dokumentiert eine Auswahl aus dem unveröffentlichten Briefwechsel zwischen Heiner Hesse und seinem Vater ihr spannungsreiches Verhältnis.



30.01.10 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Marcello Fois**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Marcello Fois** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.



28.11.09 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Tiziano Scarpa**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Tiziano Scarpa** deren Werke und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



31.10.09 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Paolo Maurensig**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Paolo Maurensig** deren Werke und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



24.10.09 **Auf den Spuren Horkheimers und Pollocks (Teil 2).**

**Die »Frankfurter Schule« in Montagnola**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag von **Nicola Emery**, Philosoph.

Der Philosoph Max Horkheimer und der Ökonom Friedrich Pollock waren Mitbegründer der »Frankfurter Schule«, in deren Wirkungskreis sie zusammen mit Adorno eine der einflussreichsten Denkart des 20. Jahrhunderts entwickelten. Ihre letzten Lebensjahre verbrachten Horkheimer und Pollock in Montagnola. Ihre



Reflexionen reichen von der Analyse von Kulturphänomenen, wie z.B. der Musik der Beatles, über die Automatisierung bis zur Sinnkrise der Geschichte.  
In italienischer Sprache.

10.10.09 **Krieg und Frieden.**  
**Hesse, die Schweizer Flüchtlingspolitik**  
**und der Kalte Krieg**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag

Mit **Thomas Feitknecht**.

Hermann Hesse, geboren in Calw/Baden-Württemberg und die meiste Zeit seines Lebens in der Schweiz wohnhaft, hat sich immer für eine »Politik des Gewissens« eingesetzt.

Thomas Feitknecht, Germanist, Journalist und langjähriger Leiter des Schweizerischen Literaturarchivs (bis 2005) hat bereits zwei Publikationen zu Hermann Hesse herausgegeben. In seinem Vortrag spricht er über die politischen Gedanken des Schriftstellers.

In deutscher Sprache.



26.09.09 **Gedanken der Nachkommen zu**  
**Hermann Hesse als Mensch und Schriftsteller.**  
**Zu Gast: Simon Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Der Enkel **Simon Hesse**, Sohn von Bruno Hesse, erzählt in einem Gespräch mit **Regina Bucher** von seinen Erinnerungen an den Grossvater Hermann Hesse und stellt sich den Fragen aus dem Publikum.

In deutscher Sprache.



19.09.09 **»Mit dem Farbkasten auf der Lauer« —**  
**Hermann Hesse als Maler**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag

Mit **Volker Michels**.

Hermann Hesse begann im Ersten Weltkrieg auf Rat seines Psychotherapeuten, seine Träume bildlich darzustellen und entdeckte so seine Begabung zum Zeichnen und Malen.

In langwierigen, autodidaktischen Studien hat der damals bereits Vierzigjährige seine Fertigkeiten weiterentwickelt, beflügelt durch die farbenfrohe Umgebung



seiner Tessiner Wahlheimat. Volker Michels, Herausgeber der Hesse-Werke im Suhrkamp Verlag, gibt einen Einblick in diese Entwicklung.  
In deutscher Sprache.

12.09.09 **»Magie der Farben«**

Fondazione Monte Verità, Ascona, 21.00 Uhr

Lesung und Musik

Mit **Graziella Rossi** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch). Musikalische Begleitung von **Roberto Mucchiut** (Kontrabass und Hang) und **Davide Paterlini** (Saxophon).

Die Künstler stellen eine poetisch-heitere Auswahl von Hesse-Texten zu Malerei und Landschaft vor.

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Monte Verità.



05.04.09 **Begegnungen auf der Collina d'Oro —**

06.09.09 **Hermann Hesse. Maria Holzleitner. Margherita Osswald-Toppi. Elisabeth Rupp**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Die Ausstellung thematisiert drei Künstlerinnen, die bisher immer nur am Rande von Hesses Lebens- und Werks Geschichte eingeordnet wurden. Sie trugen jedoch jede auf ihre Weise dazu bei, den Jahren zwischen Klingsor und Siddhartha ihre eigene Problematik und intensive Lebensfülle zu verleihen. Die Ausstellung zeigt Werke der Künstlerinnen, dokumentiert ihr Verhältnis zu Hermann Hesse und gibt einen Einblick in ihre Lebensläufe.

Katalog in deutscher und italienischer Sprache mit Texten von Eva Zimmermann und Simona Ostinelli.



28.08.09 **»Licht und Schatten« —**

30.08.09 **Hell und Dunkel im Aquarell**  
Collina d'Oro

Aquarellmal-Kurs  
28. – 30. August 2009

Mit **Lisa Kölbl-Thiele**.

Der abwechslungsreiche Kurs mit theoretischen Einführungen, Malausflügen und



Teilnahme  
an Veranstaltungen richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

10.08.09 **»Was wäre unser Leben ohne Musik!« —  
Hermann Hesse und die Musik**  
Kirche S. Abbondio, Gentilino, 20.45 Uhr

Konzert und Lesung

Mit **Caroline Doerge Alassio** (Klavier) und **Antonio Ballerio** (Lesung).  
Im Wechsel von Klaviermusik mit Kompositionen  
von Luciano Berio (1925–2003), Fryderyk Chopin (1810–1849), Wolfgang Amadeus  
Mozart (1756–1791), Franz Schubert (1797–1828) und Ludwig van Beethoven  
(1770–1827) werden wenig bekannte, unterhaltsame Gedichte und Betrachtungen  
von Hermann Hesse gelesen.  
In italienischer Sprache (deutsche Texte liegen auf).

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate.



09.08.09 **»Unterwegs«**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino, 17.00 Uhr

Lesung

Gedichte und Prosa aus dem Band *Wanderung*,  
in dem Hermann Hesse sich anschaulich mit der Faszination des Südens  
auseinandersetzt.  
Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch) zum 47. Todestag  
von Hermann Hesse.



28.03.09 **Dichter. Maler. Wanderer. Hermann Hesse in Fiesole.**  
30.06.09 Museo Civico, Fiesole (I)

Ausstellung

Hermann Hesse besuchte auf seinen Italienreisen  
1901 und 1903 wiederholt Fiesole, dessen Schönheit er in seinen Tagebüchern und  
Betrachtungen beschrieb. In der Ausstellung wird ein Überblick über das Werk des  
Dichters und Malers gegeben und seine Verbundenheit mit der toskanischen  
Landschaft und Kultur thematisiert.



13.06.09 **»Dass ich sein kann, wie ich bin«—  
Hilde Domin. Die Biografie.**  
Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Buchpräsentation mit **Marion Tauschwitz**.

Zum 100. Geburtstag der Dichterin Hilde Domin (1909 – 2006) stellt **Marion Tauschwitz** ihre Biografie vor (Palmyra Verlag, Heidelberg).

Hilde Domin war mit Ninon Hesse befreundet und besuchte die Hesses in Montagnola.

Neben Gedichten, Erzählungen und einem Roman schrieb sie auch Essays und war als Übersetzerin und Wissenschaftlerin tätig. In deutscher Sprache.

In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Club Tessin.



30.05.09 **Vom Glück der Blumen und des Unkrautjäters.  
Hermann Hesse und der Garten.**  
Sala Boccadoro, Montagnola, 17.30 Uhr

Musikalisch umrahmte Lesung

Die Stadt Calw präsentiert sich im Rahmen der Städtepartnerschaft in Collina d'Oro. Mit **Ulrike Goetz** und **Rudolf Guckelsberger** (Rezitation), **Birgit Zacharias** und **Helmut Rauscher** (Gitarre).

Konzeption: **Herbert Schnierle-Lutz**.

Gartenarbeit war für Hermann Hesse ein Bestandteil seiner Weltanschauung, Meditation und entspannender Gegenpol zu der Arbeit am Schreibtisch.

In deutscher Sprache. Die Texte werden in italienischer Sprache zur Verfügung gestellt.



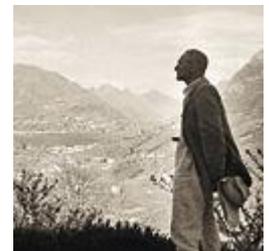
02.05.09 **»Hier scheint die Sonne inniger...«  
Hermann Hesse im Tessin**  
Calw (D)

Eine musikalische Erzählung mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Helmut Vogel** (Lesung) und **Graziella Rossi** (Kommentar).

Anlässlich der Unterzeichnung des Partnerschaftsvertrages zwischen den beiden Gemeinden präsentiert sich Collina d'Oro mit dieser Veranstaltung in Hesses Geburtsstadt Calw. Im kurzweiligen Wechsel zwischen Musik, Originaltexten und Kommentaren wird Hesses Zeit im Montagnola beschrieben.

In deutscher Sprache.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



12.04.09 **Vogel**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Osterlesung

Ein Märchen, Ninon gewidmet.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Musikalische Begleitung: **Vasily Danilin** (Flöte).



11.04.09 **Elisabeth Gerdts-Rupp: Dichterin. Gelehrte. Reisende. Einblicke in eine vielseitige Persönlichkeit**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Vortrag von Dr. **Eva Zimmermann**.

Elisabeth Gerdts-Rupp, eine der Frauen, welche in der Ausstellung dargestellt werden, hatte als einzige eine sehr enge, persönliche Beziehung zu Hermann Hesse. Dieses Verhältnis und die faszinierende Biografie der Wissenschaftlerin und Schriftstellerin werden anhand des neu entdeckten, grösstenteils unveröffentlichten Materials vorgestellt.

In deutscher Sprache.



06.04.09 **»Hier scheint die Sonne inniger...«  
Hermann Hesse im Tessin**

Sala Boccadoro, Montagnola, 20.30 Uhr

Eine musikalische Erzählung mit **Ambra Albek** (Violine), **Fiona Albek** (Klavier), **Antonio Ballerio** (Lesung) und **Claudio Moneta** (Kommentar).

Hermann Hesse lebte 43 Jahre in Montagnola und hat in vielen Texten die innige Verbundenheit

mit seiner Wahlheimat thematisiert.

Im kurzweiligen Wechsel zwischen Musik, Originaltexten und kurzen Kommentaren wird diese Zeit beschrieben.

In italienischer Sprache.



28.03.09 **Auf den Spuren Horkheimers und Pollocks**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.30 Uhr

Kunst und Philosophie

Vortrag von **Nicola Emery**, Philosoph.

Der Philosoph Max Horkheimer und der Ökonom Friedrich Pollock waren Mitbegründer der »Frankfurter Schule«, in deren Wirkungskreis sie zusammen mit Adorno eine der einflussreichsten Denkart des 20. Jahrhunderts entwickelten. Ihre letzten Lebensjahre verbrachten Horkheimer und Pollock in Montagnola. Ihre Reflexionen reichen von der Analyse von Kulturphänomenen, wie z.B. der Musik der Beatles, über die Automatisierung bis zur Sinnkrise der Geschichte.



20.09.08 **Hermann Hesse und Thomas Mann**

15.03.09 **Dokumente einer Freundschaft**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Konzeption: **Herbert Schnierle-Lutz**, Calw

Briefe, Fotografien, Artikel und Bücher erzählen die Geschichte einer Beziehung, die 1903 begann

und bis zum Tod Thomas Manns 1955 andauerte.

In Zusammenarbeit mit der Stadt Calw in Baden-Württemberg.



01.03.09 **Zum 100. Geburtstag von**

**Heiner Hesse (1.3.1909–7.4.2003)**

Museum Hermann Hesse Montagnola, 17.00 Uhr

Lesung und Musik

Heiner Hesse, der mittlere Sohn von Hermann Hesse, verwaltete mehr als vierzig Jahre den Nachlass seines berühmten Vaters und leistete unschätzbare Arbeit bei zahlreichen Hesse-Publikationen. Aquarellausstellungen in aller Welt und die Eröffnung des Museums in Montagnola sind ihm zu verdanken.

Zum Gedenken an diesen grossartigen Mann werden Auszüge aus dem zum Teil unveröffentlichten Briefwechsel zwischen Vater und Sohn gelesen.

Mit **Uta Wagner** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch) und **Caroline Doerge Alassio** (Klavier).



28.02.09 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Alberto Nessi**

Museo Hermann Hesse Montagnola, ore 17.30

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit

**Alberto Nessi** dessen Werke.  
Es liest **Antonio Ballerio**. In italienischer Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen  
Breganzona.



31.01.09 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Rosa Matteucci**

Caffè Boccadoro, Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Rosa Matteucci** deren Werke und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache.

Es liest **Antonio Ballerio**.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



29.11.08 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Massimo Carlotto**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit

**Massimo Carlotto** dessen Werke.

Es liest **Antonio Ballerio**.

In italienischer Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



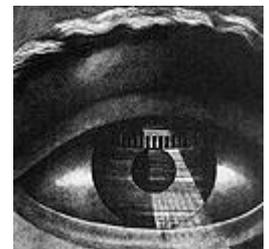
08.11.08 **Negative Bildschirm-Utopien:  
von den Königlichen Salinen Ledoux'  
über das Panoptikum zum Grossen Bruder...**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Kunst begegnet Philosophie

Dia-Vortrag von **Nicola Emery**.

In italienischer Sprache.



26.10.08 **»Eigensinn macht Spass«**

Fondazione Monte Verità, Ascona

Lesung mit **Graziella Rossi** (deutsch), **Claudio Moneta** (italienisch) und **Harry White** (Saxophon).

Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Fondazione Monte Verità.



20.10.08 **»Drei Meisterwerke«**

Sala Boccadoro, Montagnola

Pier Narciso Masi (Klavier).  
Werke von W.A.Mozart (Sonate), L.van Beethoven  
(Mondscheinsonate), Mussorsky (Bilder einer  
Ausstellung).

Hinweis: Masi gehört zu den führenden  
Kammermusik-Experten.



18.10.08 **Kandinsky: Energie der Kunstwerke-Welt**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Kunst begegnet Philosophie

Dia-Vortrag von **Nicola Emery** über Wassily Kandinsky, der als der Begründer der  
abstrakten Malerei gilt.

In italienischer Sprache.



13.10.08 **»Beethoven und impressionistische Raritäten«**

Sala Boccadoro, Montagnola

Nora Chastain (Violine) und Friedemann  
Rieger (Klavier). Werke von L.van Beethoven, J.  
Turina, K.Szymanowski.



11.10.08 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

**Zu Gast: Andrea Gianinazzi**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im  
Gespräch mit

**Andrea Gianinazzi** dessen Werke.  
Es liest **Antonio Ballerio**.  
In italienischer Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



06.10.08 **»Mystizismus durch die tiefen Gefühle  
und die Klarheit des musikalischen Geistes«**  
Sala Boccadoro, Montagnola

Alessandro D'Onofrio (Klavier).  
Werke von J.S.Bach, F.Busoni, W.A.Mozart, E.Grieg und F.Liszt.



04.10.08 **»Nur ein Dichter wollt' ich werden...«**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Calw präsentiert sich anlässlich der Partnerschaft in Collina d'Oro

Liederabend mit **Dieter Huthmacher** (Vocal und Gitarre), **Matthias Hautsch** (Gitarre)  
und **Herbert Schnierle-Lutz** (Moderator).



29.09.08 **»Paganini gegen Paganini«**  
Sala Boccadoro, Montagnola

Rudolf Koelman (Violine) und Raaf Hekkema  
(Saxofon).  
Capriccios von Nicolò Paganini.



22.09.08 **»Abend mit lateinamerikanischer Musik«**  
Sala Boccadoro, Montagnola

Alberto Lysy (Violine) mit dem Ensemble Solidaridad Argentina.  
Werke von J. de Lienas, A. Alcorta, J.B. Alberdi, P. Saenz, A. Piazzolla, A. Lysy.



21.09.08 **»Ob wir einander wiedersehen werden, Hermann Hesse?«**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung mit **Uta Wagner** (deutsch) und **Claudio Moneta** (italienisch). Auszüge aus dem Briefwechsel Mann-Hesse in der Zeit des Nationalsozialismus.



20.09.08 **»Spitzbübischer Spötter«  
und »Treuerzige Nachtigall«  
Thomas Mann und Hermann Hesse.  
Zur Genese einer Freundschaft.**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag mit **Volker Michels**.  
In deutscher Sprache.



15.09.08 **Eröffnung mit dem Carmina Quartett**

Sala Boccadoro, Montagnola

Matthias Enderle (Violine), Susanne Frank (Violine),  
Wendy Champney (Viola), Stephan Goerner  
(Violoncello).  
Werke von J. Haydn, D. Schnyder  
(dem Carmina Quartett gewidmet), F. Mendelssohn.



13.09.08 **Gedanken der Nachkommen zu Hermann Hesse  
als Mensch und Schriftsteller**

**Zu Gast: Sybille Siegenthaler-Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Die Hesse-Enkelin **Sybille Siegenthaler**, Tochter von Martin Hesse, erinnert sich im Gespräch mit Regina Bucher an ihren Grossvater und seine erste Frau Mia Bernoulli.  
In deutscher Sprache.



23.03.08 **Wilder Shiva – lächelnder Vishnu**

31.08.08 **Hermann Hesse und die hinduistische Götterwelt**

Museum Hermann Hesse Montagnola

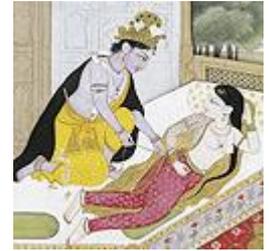
## Ausstellung

Konzeption: **Eva Zimmermann**

Die fremdartige Mythologie des Hinduismus, die Symbolkraft seiner Bilder, faszinierten Hermann Hesse zeitlebens. Seine Gedanken kommentieren und begleiten eine aussergewöhnliche Skulpturen- und Bildersammlung mit Motiven aus der indischen Götterwelt.

In Zusammenarbeit mit dem Museo delle Culture Lugano und dem Museum Rietberg Zürich.

Es erscheint ein Katalog in italienischer und deutscher Sprache mit Beiträgen von Giulia Bellentani, Jorrit Britschgi und Eva Zimmermann.



30.08.08 **Seltene Raga**  
**konzert-Hommage an Hermann Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Mit **Udai Mazumdar** (Tabla) und Pandit **Sanjay Guha** (Sitar und Tanpura).  
Zu diesem Anlass interpretieren die Künstler Ragas, die nahezu unbekannt sind.



23.08.08 **Lakshmi lächelt.**  
**Indien zwischen Religiosität**  
**und Wirtschaftsboom**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag mit **Bernard Imhasly**.

Der Hinduismus hat immer eine grosse Rolle im alltäglichen Leben und im Bewusstsein der Inder gespielt. Hat sich das heute, in Zeiten eines rasanten ökonomischen Wandels, geändert? Oder findet eine Integration von Tradition und Moderne statt?

In deutscher Sprache.



15.08.08 **Aquarell-Malkurs: »Orte der Sehnsucht: von Montagnola nach Carona«**  
17.08.08 Collina d'Oro

Mit **Lisa Kölbl-Thiele**.



10.08.08 **»Oft noch [...] wirst du mich jagen**  
**von Tod zu Geburt«**

Friedhof S. Abbondio, Gentilino

Lesung mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch) zum 46. Todestag von Hermann Hesse.



09.08.08 **Bruno Walter Musiktage**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag von **Jack Haendler** und Dokumentarfilme.  
In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate.

Mit Unterstützung der Familien-Vontobel-Stiftung.



08.08.08 **Bruno Walter Musiktage**

Kirche S. Abbondio, Gentilino

**Ambra Albek** (Violine und Bratsche), **Fiona Albek** (Klavier), **Jean Muller** (Klavier), **Jan Valta** (Violine), **Eduard Bayer** (Violine), **Robert Lakatos** (Bratsche) und **Theodor Brcko** (Cello) spielen Werke von Bruno Walter (1876 – 1962).



31.05.08 **Piktors Verwandlungen und Kindheit des Zauberers**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Der Schauspieler **Moritz Stoepel** erzählt und spielt das autobiografische, satirische Märchen Kindheit des Zauberers sowie das farbenfrohe Liebesmärchen Piktors Verwandlungen von Hermann Hesse.

Er umrahmt diese mit eigener Musik und Klängen zahlreicher Instrumente.  
In deutscher Sprache.



17.05.08 **»Die Entwicklung der indischen Malerei: Themen und Techniken«**

Museum Hermann Hesse Montagnola

**Jorrit Britschgi** ist als Assistentzkurator für indische Malerei am Museum Rietberg in Zürich tätig. Er gibt in seinem Vortrag einen Überblick über die indische Malerei, vom 12. Jahrhundert bis heute.  
In deutscher Sprache.



10.05.08 **Apertura del Caffè letterario »Boccardoro«**  
Caffè Boccardoro, Montagnola

Nelle immediate vicinanze del Museo i nostri visitatori avranno ora, non solo l'opportunità di apprezzare l'offerta gastronomica, immersi in un'atmosfera accogliente, ma anche di leggere libri e sfogliare riviste, scambiando idee e opinioni con altri ospiti.

In occasione dell'apertura del Caffè, lettura di brani tratti da Narciso e Boccardoro con **Antonio Ballerio** (italiano), **Ernst Süß** (tedesco) e l'accompagnamento musicale di **Harry White** (sassofono).



12.04.08 **»Götter und Göttinnen in Indien.  
Die Vielfalt der Göttlichkeit«**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

**Giulia Bellentani** gibt einen Überblick über die Götterwelt des indischen Hinduismus und deren Bedeutung im Leben der Gläubigen.  
In italienischer Sprache.



23.03.08 **»Ein Schlüssel zum Herzen der Welt«  
Hermann Hesse und der Hinduismus**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).  
Moderation: **Eva Zimmermann** und **Manuela Cattaneo**. Musikalische  
Begleitung: **Adalberto Zappalà** (Sitar).

Die Lesung umfasst Texte aus dem Werk und der privaten Korrespondenz Hermann Hesses, die seine jahrzehntelange Auseinandersetzung mit dem Hinduismus widerspiegeln.



15.03.08 **Gipfelflucht: »Alpine Architektur« –  
Die Utopie von Bruno Taut**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Begegnungen zwischen Kunst und Philosophie – Utopische Räume

Mit **Nicola Emery**, Vortrag mit Diapositiven.

Der deutsche Architekt und Theoretiker Bruno Taut erarbeitete 1917 einen utopischen Entwurf, der im Alpen- und Voralpenraum angesiedelt war. In den sehr schönen Zeichnungen Tauts erkennt man auch die Landschaft der italienischen Schweiz wieder, die als möglicher Ort für Flucht und Reflexion betrachtet wurde.  
In italienischer Sprache.



15.02.08 **»Magie der Farben«**

02.03.08 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Schülerinnen der Grundschule Collina d'Oro stellen ihre Quilt-Arbeiten, die sie anlässlich des Festivals »Quilt Art Lugano 07« zum Thema Hermann Hesse kreiert haben, aus.

Verantwortliche des Freizeitprojektes:

**Nina Novicov-Brown**, Collina d'Oro.



01.03.08 **Aperitif mit einem Schriftsteller**

Zu Gast: **Elena Rondi Gay des Combes**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Elena Rondi Gay des Combes** deren Werke und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache. Es liest **Antonio Ballerio**. In italienischer Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



16.02.08 **Imaginäre Inseln**

**Kreta, Amauroto und Taprobana**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Begegnungen zwischen Kunst und Philosophie – Utopische Räume

Mit **Nicola Emery**, Vortrag mit Diapositiven.

Um den besten aller Staaten zu errichten, muss man immer die Anker lichten, die Brücken hinter sich abbrechen und auf der Insel landen, die es nicht gibt: von Platon bis Thomas Morus bis hin zum Sonnenstaat Campanellas. Eine Reise durch die Architektur des Imaginären.

In italienischer Sprache.



15.09.07 **»Die dunkle und die wilde Seite der Seele« - Hermann Hesse und sein**

14.02.08 **Psychotherapeut Josef Bernhard Lang**

Museum Hermann Hesse Montagnola

## Ausstellung

### Konzeption von **Dr. Thomas Feitknecht**

Eine der ungewöhnlichsten Gestalten aus Hermann Hesses Freundeskreis ist der Psychoanalytiker Josef Bernhard Lang (1881–1945). Die sich bald zur Freundschaft entwickelnde Beziehung zeigt Lang als Hesses Agenten bei der Bewältigung seiner familiären Probleme, zugleich aber auch, wie sich die Rolle von Arzt und Patient allmählich umkehrte.

Mit Unterstützung der Hermann Hesse-Stiftung Bern.



### 24.11.07 **Joseph Beuys und die 7000 Eichen**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Begegnung zwischen Kunst und Philosophie

Mit Prof. **Nicola Emery**, Vortrag und Diaprojektionen.

7000 Eichen ist der Titel einer 1982 von Joseph Beuys entworfenen sozialen Skulpturenaktion; Kunst entspricht in diesem Fall der ökologischen Aktion im Lebensraum.

In italienischer Sprache.



### 20.10.07 **Hermann Hesse und die Musik**

Monte Verità, Ascona

Konzert und Lesung mit **Caroline Doerge Alassio** (Klavier), **Uta Wagner** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Die Pianistin spielt Werke von Chopin, Schubert, Schumann, Mozart und Berio. Dazu werden Gedichte und kurze Prosatexte von Hesse gelesen.

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Monte Verità Ascona.



### 20.10.07 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Sandra Petrignani**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Sandra Petrignani** deren Werke und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache. Es liest **Antonio Ballerio**. In italienischer Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



13.10.07 **Josef Bernhard Lang als Leser von Hesses Werken**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag

Anlässlich der laufenden Sonderausstellung beleuchtet **Thomas Feitknecht** vor dem Hintergrund der Beziehung von Hermann Hesse zu seinem Therapeuten Josef Bernhard Lang, Textgenese und Schreibprozess Hermann Hesses, vom *Demian* bis hin zum *Glasperlenspiel*.

In deutscher Sprache.

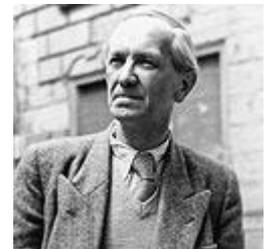


20.09.07 **»Im Dienste der gemeinsamen Sache« - Hermann Hesse und der Suhrkamp Verlag**

11.10.07 Biblioteca cantonale, Bellinzona

Ausstellung

Anlässlich des »Babel – Festival di letteratura e traduzione«, welches vom 21. bis 23. September an verschiedenen Orten in Bellinzona stattfindet ([www.babelfestival.com](http://www.babelfestival.com)), wird die von der Fondazione Hermann Hesse konzipierte Ausstellung gezeigt. Sie zeichnet die Geschichte des Suhrkamp Verlages von der Gründung bis zur heutigen weltweiten Bedeutung nach.



06.10.07 **Der Situationismus: Von der Kunst zur Politikritik**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Begegnung zwischen Kunst und Philosophie

Mit Prof. **Nicola Emery**, Vortrag und Diaprojektionen.  
In der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg wurde das Erbe des Dadaismus und des Surrealismus von der Bewegung der Intuitionistischen Internationale aufgenommen. Die künstlerische Praktik des Situationismus strebte den »unitären Urbanismus« an. Später übertraf sie sich selbst, indem sie eine Praktik der Politikritik wurde.  
In italienischer Sprache.



29.09.07 **Reineke Fuchs. Johann Wolfgang von Goethe**

Centro scolastico Collina d'Oro, Montagnola

Goethes heiteres Versepos, gesprochen vom Schauspieler **Peter Fricke** zu Akkordeonvariationen vom virtuosen **Enrique Ugarte**. Gekonnt setzen die beiden Künstler die berühmte Tierfabel in Szene. Der Übeltäter Reineke der Fuchs rettet sich vor dem König der Tiere, dem Löwen, durch eine geniale Lügengeschichte aus

allen gegen ihn erhobenen Anklagepunkten.  
In deutscher Sprache.



22.09.07 **Gedanken der Nachkommen zu Hermann Hesse als Mensch und Schriftsteller**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Der Enkel **Silver Hesse** erzählt in einem Gespräch mit **Regina Bucher** von seinen Erinnerungen an »seinen Nonno Hermann Hesse« und stellt sich anschliessend den Fragen aus dem Publikum.  
In deutscher Sprache.



15.09.07 **»Meine noble Ruine« - Hermann Hesse in der Casa Camuzzi**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Anschaulich und mit Sachkenntnis berichtet **Volker Michels** über die zwölf Jahre, die Hermann Hesse in der Casa Camuzzi verbracht hat. Es wird eine Publikation auf deutsch und italienisch zum Thema vorgestellt.



01.09.07 **»Texte und Bilder«**  
02.09.07 Museum Hermann Hesse Montagnola

Aquarellmalen mit **Lisa Kölbl-Thiele** (in deutscher Sprache).  
[www.lisa-koelbl-thiele.de](http://www.lisa-koelbl-thiele.de)



05.04.07 **»Diese Landschaft, so beruhigt und so ewig«**  
02.09.07 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Fotografien von **Giosanna Crivelli**  
Texte von Hermann Hesse



»Jeder von uns besitzt eine tägliche Horizontlinie, und im Gedächtnis die Landschaft der eigenen Kindheit. Meine Horizontlinie überschneidet sich mit jener die Hermann Hesse in der Zeit seiner künstlerischen Reife gelebt hat. Eine weite Landschaft,

veränderlich, intim, geheim. Ich erlebe sie mit jenem Gefühl der Zugehörigkeit, welches jeden Ort wertvoll, einzig, wichtig macht. Ich denke, ihn zu kennen, und er erstaunt mich. Mit der Zeit entsteht ein dichtes Netz von Bildern: Momente des Absoluten.« Giosanna Crivelli

05.08.07 »Traumbilder«

Friedhof S. Abbondio, Gentilino

Lesung zum 45. Todestag Hermann Hesses  
Auszüge aus *Der Dichter und Flötentraum*.  
Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch)  
und **Antonio Ballerio** (italienisch).



15.07.07 »Was heut noch blüht, ist bald versunken...«

Kirche S. Abbondio, Gentilino

Liederabend mit **Samuel Zünd** (Bariton)  
und **Theresia Schmid** (Klavier)  
Kompositionen von Schubert, Brahms, Schoeck und Schumann; nach Gedichten von  
Hermann Hesse, Johann Wolfgang v. Goethe, Joseph v. Eichendorff u. a.



In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate und mit Unterstützung der Familien-  
Vontobel-Stiftung.

01.07.07 »Eigensinn macht Spass«

Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung zum 130. Geburtstag von Hermann Hesse  
Mit **Graziella Rossi** (deutsch) und **Claudio Moneta** (italienisch)  
»Gegen die Infamitäten des Lebens sind die besten Waffen: Tapferkeit, Eigensinn  
und Geduld.  
Die Tapferkeit stärkt, der Eigensinn macht Spaß, und die Geduld gibt Ruhe.«  
Hermann Hesse



23.02.07 **Hermann Hesse – Dichter & Maler**

03.06.07 Leopold Museum, Vienna

## Ausstellung

Eine der grössten Hesse-Ausstellungen weltweit wurde im Leopold-Museum eingerichtet, welches zu den wichtigsten Museen in Österreich zählt. Von der Fondazione Hermann Hesse Montagnola wurden für die Ausstellung Originalaquarelle, Objekte, Dokumente und Fotografien als Leihgaben zur Verfügung gestellt.



### 03.06.07 **Matinée »Magie der Farben«** Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung mit **Uta Wagner** (deutsch) und **Claudio Moneta** (italienisch).  
Musikalische Begleitung Roberto Mucchiut (Kontrabass) und Davide Paterlini (Saxophon). Als Abschluss des Quilt-Festivals Lugano stellt das Museum eine poetisch-heitere Auswahl von Hesse-Texten zur Malerei und Landschaft vor.



### 01.06.07 **Magie der Farben – Quilt Art Festival** 03.06.07 Aula Magna Centro scolastico Collina d'Oro, Montagnola

#### Ausstellung

Im Rahmen des Quilt Art Festivals Lugano präsentieren die Network Quilters, eine Gruppe von sechs Textilkünstlerinnen aus Deutschland und der Schweiz, Quiltkunst zu acht Romanen von Hermann Hesse.  
Dem Betrachter eröffnet diese Ausstellung eine neue Art der Begegnung mit den Werken von Hermann Hesse.



### 19.05.07 **Love-Lyrix** Museum Hermann Hesse Montagnola

Konzert mit **Anselm König** (Vocal) und **Beat Riggerbach** (Saxophon).  
Das neue Programm der deutschen Künstler präsentiert Vertonungen von Liebesgedichten von Hermann Hesse, Kurt Tucholsky, Erich Kästner und Else Lasker-Schüler.



### 12.05.07 **Von der Wahrnehmung zum Bild** Collina d'Oro

Fotokurs (italienisch und deutsch)  
Mit **Giosanna Crivelli**

Wir fotografieren die Natur, wie Hermann Hesse sie erlebt hat, und wir entdecken die Bedeutung, die sie für jeden von uns besitzt. Ein Bild zu erschaffen ist eine Möglichkeit, um Seelenzustände zu visualisieren und sich der eigenen Gedanken, die uns führen, bewusst zu werden. Fototechnische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.



### 12.05.07 **Mit Hermann Hesse unterwegs**

Collina d'Oro

12.05, 19.05 und 23.05.07

Interaktiver Spaziergang mit **Stefania Mariani** für alle Kinder von 8 bis 11 Jahren und interessierte Erwachsene.

Mit Unterstützung der Gemeinde Collina d'Oro.



### 08.04.07 **«To love, this is happiness»**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Osterlesung mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch). Hermann Hesse hat sich in vielen Betrachtungen, Erzählungen und Gedichten mit dem Thema »Liebe« auseinandergesetzt, oft auf recht unterhaltsame Art.



### 24.03.07 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Ugo Riccarelli**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Ugo Riccarelli** dessen Werke und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache.



### 17.03.07 **Jenseits des Nihilismus': Dada**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Entsprechungen. Begegnungen zwischen Kunst und Philosophie  
Mit **Nicola Emery**, Vortrag und Dia-Projektionen.  
Wird die dadaistische Entweihung als zerstörerische Handlung missverstanden? Die Gegen-Kunst Dada, der Dadaismus als »Kunst jenseits der Kunst«, wollte im Gegenteil die im Nihilismus der Konventionen eingesperrte und unterdrückte



Kreativität wiedererwecken und sie zur Tat hinführen, zur Gegeninformation.  
In italienischer Sprache.

10.03.07 **Epochen der Malerei: die Veränderungen des Kunstsinnes**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Entsprechungen. Begegnungen zwischen Kunst und Philosophie  
Mit **Nicola Emery**, Vortrag und Dia-Projektionen.

Wie war früher das Verhältnis zwischen der Kunst und ihrem Publikum? Warum ist die heutige Kunst oft unverständlich? Was haben wir verloren, was haben wir gewonnen durch die Veränderung der Vernunft des Bildes?

In italienischer Sprache.



09.03.07 **Hermann Hesse – Blick nach Italien**

Casa Don Guanella, Ispra (Italia)

Lesung mit musikalischer Begleitung

Lesung mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Das Forschungszentrum der Europäischen Kommission in Ispra/Italien (Lago Maggiore) stellt, anlässlich der EU-Präsidentschaft Deutschlands im 1. Halbjahr 2007, Hermann Hesse als grenzüberschreitenden Künstler vor.



24.02.07 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Maria Rosaria Valentini**

Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe präsentiert **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Maria Rosaria Valentini** deren Werke und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



23.09.06 **Zuflucht Monte Verità**

15.02.07 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Vor fast hundert Jahren, im April 1907, hielt sich Hermann Hesse knapp vier Wochen zur Kur in der Kolonie auf dem Monte Verità bei Ascona auf. Die Ausstellung gibt einen Überblick über die Entstehung des Monte Verità und stellt neben Hermann Hesse einige der berühmten Gäste vor.



In Zusammenarbeit mit der Fondazione Monte Verità Ascona.

25.11.06 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Cristiano Gavina**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe stellt Rossana Maspero im Gespräch mit Cristiano Cavina dessen Werke vor und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache. Es liest: **Antonio Ballerio**.  
In italienischer Sprache.



Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.

10.08.06 **«Im Dienste der gemeinsamen Sache» – Hermann Hesse und der Suhrkamp Verlag**  
10.11.06 Hermann-Hesse-Museum, Calw (D)

Ausstellung

Diese Ausstellung wurde 2005 mit grossem Publikums erfolg im Museum Hermann Hesse Montagnola eingerichtet und wird nun in Calw gezeigt.



21.10.06 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Andrea Vitali**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

In dieser sehr beliebten Veranstaltungsreihe stellt **Rossana Maspero** im Gespräch mit **Andrea Vitali** dessen Werke vor und bringt die Hintergründe ihrer Entstehung zur Sprache.



02.09.06 **Hermann Hesse. Schriftsteller und Maler**  
08.10.06 Residenza Rivabella, Magliaso

Die Ausstellung zeigt Texte, Fotografien und Aquarell-drucke von Hermann Hesse. Darüber hinaus werden Lesungen und Konzerte organisiert.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



01.10.06 **Hermann Hesse und der Monte Verità**

Monte Verità, Ascona, Sala Balint

Zweisprachige Lesung mit Musik

Hermann Hesse reflektierte seine Erfahrungen mit dem Monte Verità auf humorvolle und selbstironische Weise in kleinen Betrachtungen.

Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch), **Antonio Ballerio** (italienisch) und **Elisa Netzer** (Harfe).

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Monte Verità Ascona.



16.04.06 **»Ich bin da. Pardon.« – Emmy Ball-Hennings. Annäherungen**

10.09.06 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Schauspielerin, Schriftstellerin und Bohemienne, «erotisches Genie» und Gefährtin Hugo Balls, religiöse Poetin und Biographin auf der Suche nach den Legenden des Lebens. Vielgestaltig sind die Bezeichnungen, die sich zu dem irritierenden Lebensbild einer facettenreichen Persönlichkeit zusammenfügen.

Konzeption: Dr. **Eva Zimmermann**

In Zusammenarbeit mit dem Robert Walser -Archiv, Zürich;  
mit Unterstützung der Fondazione culturale di Collina d'Oro und der Hermann Hesse-Stiftung Bern.



09.09.06 **Die literarischen Werke von Emmy Ball-Hennings: Ein «flüchtiges Spiel» zwischen Kunst und Leben**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag von **Chiara del Soldato**

Es werden in chronologischer Reihenfolge die charakteristischen Merkmale der Hauptwerke der Schriftstellerin betrachtet und in Bezug zur Biografie gestellt.

In italienischer Sprache.



02.09.06 **«Die Farben der Collina d'Oro»**

03.09.06 Montagnola

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** (in deutscher Sprache).

03.09.06 **Hermann Hesses geliebte Barockmusik**

Kirche S. Abbondio, Gentilino

Konzert

**Duilio Galfetti** (Geige und Mandoline), **Fiorenza De Donatis** (Geige), **Marco Testori** (Cello), **Vanni Moretto** (Kontrabass und Cello) und **Diego Fasolis** (Cembalo) spielen Werke von Händel, Veracini, Bach, Vivaldi und Lanzetti.

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate.



02.09.06 **Gedanken der Nachkommen zu Hermann Hesse als Mensch und Schriftsteller**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Die Hesse-Enkelin **Christine Widmer-Hesse** trägt ihre Gedanken zu Hesses Erzählung *Die Morgenlandfahrt* vor und **Fritz Widmer** spricht zum Thema «Hermann Hesses Umgang mit Kritikern in seinen Briefen». In deutscher Sprache.



12.08.06 **«Verloren sein... ist dies das Ziel?»**  
Agnuzzo, Garten des Hauses von Emmy Ball-Hennings

Zweisprachige Lesung aus zum Teil unveröffentlichten Briefen von Emmy Ball-Hennings an ihre Tessiner Freunde.  
Mit **Uta Wagner** (deutsch) und **Manuela Cattaneo** (italienisch).



06.08.06 **Klein und Wagner**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino

Lesung zum 44. Todestag Hermann Hesses  
Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



05.08.06 **Die dunkle und wilde Seite der Seele**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Dr. **Thomas Feitknecht** stellt den Briefwechsel Hermann Hesses mit seinem Psychotherapeuten Josef Bernhard Lang vor.



29.07.06 **Emmy Ball-Hennings – Die Einquartierung. Emmys letzte Liebe**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

**Eveline Hasler** stellt anlässlich der laufenden Ausstellung ihre bisher unveröffentlichte Erzählung über Emmy Ball-Hennings vor.  
Harry White begleitet die Liebesgeschichte musikalisch mit seinem Saxofon.  
In deutscher Sprache.



02.07.06 **«Wir sind die kleine Annehmlichkeit zum Sekt» – Die Künstlerin Emmy Hennings und die Prostitution**

Aula Magna Centro scolastico Collina d'Oro, Montagnola

Szenische Lesung mit **Graziella Rossi** und **Helmut Vogel**.  
Moderation: **Ernst Süss**.  
Konzept: **Rita Kessler**.  
In deutscher Sprache.



01.03.06 **Mit Hermann Hesse unterwegs**  
30.06.06 Collina d'Oro

Interaktiver Spaziergang  
Angebot für Schulklassen (Alter 8—11 Jahre).  
Ein Erlebnis, das die Schüler nicht vergessen werden!  
Unterhaltsam, lehrreich und spannend inszeniert die Schauspielerin **Stefania Mariani** in der Landschaft der Collina d'Oro eine kindgerechte Einführung in das Leben und Werk Hermann Hesses.

Mit Unterstützung der Gemeinde Collina d'Oro.



14.03.06 **«Im Dienste der gemeinsamen Sache» – Hermann Hesse und der Suhrkamp Verlag**  
16.06.06 Hermann-Hesse-Höri-Museum, Gaienhofen (D)

Ausstellung

Diese Ausstellung wurde 2005 mit grossem Publikums Erfolg im Museum Hermann Hesse Montagnola eingerichtet und geht nun auf Wanderschaft in Deutschland. Die erste Station ist Gaienhofen am Bodensee, später wird sie in Calw/Baden-Württemberg und in Frankfurt am Main gezeigt.



04.06.06 «Das Paradies: Agnuzzo» - Hermann Hesse und Emmy Ball-Hennings  
Agnuzzo, Garten des Hauses von Emmy Ball-Hennings

Matinée mit **Bärbel Reetz** (in deutscher Sprache).  
Die Biographin Emmy Ball-Hennings und Herausgeberin des Briefwechsels von Hermann Hesse mit Emmy Ball-Hennings und Hugo Ball spricht über das Leben der Balls in Agnuzzo und ihre Begegnungen mit Hermann Hesse unter Bezug auf Emmy Ball-Hennings Erinnerungsbuch *Rebellen und Bekenner*.



03.04.06 Vom Humorvollen in Hermann Hesses Werk

03.05.06 Volkshochschule, Wertingen (D)

Lesereihe: Hermann Hesse  
Mit **Marcus B. Hartmann** (in deutscher Sprache).

Weitere Lesungen im Rahmen des Lesekreises Hesse:  
24.04: «Klein und Wagner»  
29.05: «Klingsors letzter Sommer»



29.04.06 Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Laura Pariani  
Museum Hermann Hesse Montagnola

**Rossana Maspero** deckt auf unterhaltsame Art im Gespräch mit ihrem Gast Hintergründe seines literarischen Schaffens auf (in italienischer Sprache).  
Es liest: **Antonio Ballerio**.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



16.04.06 Das schreibende Glas ...und andere Erzählungen aus dem Tessin  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Osterlesung  
Mit **Rudolf Cornelius** (in deutscher Sprache) und **Antonio Ballerio** (in italienischer Sprache).  
In seiner Wahlheimat Tessin schrieb Hesse viele kleine Erzählungen und Betrachtungen, die einen starken bio grafischen Bezug besitzen. So werden in einigen Prosa texten auch die Unternehmungen mit Hesses Freunden Hugo Ball und Emmy Ball-Hennings erwähnt.



08.04.06 Das Werk als Entbehrung: Edouard Manet

## Museum Hermann Hesse Montagnola

Entsprechungen. Begegnungen zwischen Kunst und Philosophie  
Mit **Nicola Emery**, Vortrag (in italienischer Sprache) und Dia-Projektionen.  
Vier Begegnungen zwischen Grundideen und Bildern, um einige der wichtigsten  
Autoren und Themen der Moderne kennen zu lernen.

Weitere Veranstaltungen:

22.04: «Schicksal und Magie: Giorgio De Chirico»

06.05: «Übungen zur Kontemplation: Piet Mondrian»

20.05: «Jenseits des Nihilismus': Dada»



### 11.03.06 **Magie der Farben – Hermann Hesse als Maler**

03.04.06 Chiesetta dell'Angelo, Bassano del Grappa (I)

Ausstellung

Die Stadt Bassano del Grappa zeigt parallel zur Ausstellung im nahen Paderno del Grappa eine reich haltige Auswahl von Original-Aquarellen und illustrierten Gedichten Hermann Hesses in der schönen Chiesetta dell'Angelo.



### 04.03.06 **Hermann Hesse – «Grenzüberschreitungen»**

31.03.06 Istituto Filippin, Paderno del Grappa (I)

Ausstellung

Dieses ehrwürdige Institut mit ca. 800 Schülerinnen und Schülern präsentiert eine Ausstellung zu Hermann Hesse, welche nicht nur seinen grenzüberschreitenden Geist thematisiert, sondern auch über seine Biografie und seine Italienreisen, insbesondere nach Venedig, Auskunft gibt. Rahmenveranstaltungen und Schülerarbeiten ergänzen die Ausstellung.



### 18.02.06 **Malwettbewerb an den Grundschulen: «Porträt von Hermann Hesse»**

26.02.06 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Anlässlich der Ausstellung «Grenzüberschreitungen» fand im Herbst 2005 ein Wettbewerb für Grundschüler statt. Die 300 eingereichten Arbeiten werden an den beiden Wochenenden 18. und 19. Februar und 25. und 26. Februar ausgestellt.



18.02.06 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Paolo di Stefano**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

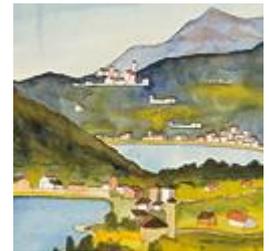
**Rossana Maspero** deckt auf unterhaltsame Art im Gespräch mit ihrem Gast Hintergründe seines literarischen Schaffens auf (in italienischer Sprache).  
Es liest: **Antonio Ballerio**.



17.09.05 **Magie der Farben. Die Tessiner Landschaft in den Aquarellen Hermann Hesses**  
15.02.06 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Hermann Hesse unternahm schon 1916 seine ersten Malversuche, widmete sich jedoch erst ab 1919, als er seinen Wohnsitz ins Tessin verlegte, ernsthaft dieser Tätigkeit. So entstanden in Montagnola und Umgebung im Laufe der Jahre zahlreiche farben prächtige expressionistische Aquarelle, illustrierte Briefe und Gedichte. Die Malerei inspirierte Hesse zu Betrachtungen und Erzählungen und gab ihm Kraft für sein literarisches Werk. In der Ausstellung wird eine Auswahl aus Hesses bildnerischem Schaffen in Verbindung mit seinen Texten über die Malerei und die Tessiner Wahlheimat gezeigt.



11.11.05 **Hermann Hesse und seine Wahlheimat Tessin im Mittelpunkt in Norddeutschland**  
14.12.05 Gymnasium Carolinum, Neustrelitz

Ausstellung

Am 11. November wird in dem renommierten Gymnasium Carolinum in Neustrelitz eine Ausstellung mit Originalaquarellen von Hermann Hesse sowie die kürzlich in Ponte Tresa gezeigte Ausstellung „Grenzüberschreitungen“ zu sehen sein. Im Mittelpunkt steht die intensive Arbeit der 1800 Schülerinnen und Schüler, welche sich unter Anleitung von verschiedenen Fachlehrern mit dem Tessin und mit Hermann Hesse beschäftigt haben. Die Schüler stellen vom 11. November bis zum 14. Dezember ihre Ergebnisse vor.



10.09.05 **Grenzüberschreitungen**  
31.10.05 Casa comunale, Ponte Tresa (CH)

Ausstellung

Hermann Hesse hat als Mensch und Schriftsteller das Erkennen von Grenzen und deren Überwindung thematisiert, nicht nur im geographischen und kulturellen Sinne, sondern auch auf der geistigen und



persönlichen Ebene.

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.

22.10.05 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Giuliana Pelli-Grandi**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Autoren der italienischen Schweiz stellen sich vor.

Kuratorin: **Rossana Maspero.**

Es liest: **Antonio Ballerio.**

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



08.10.05 **Fiberglass Games**  
RSI-Auditorio Stelio Molo, Lugano-Besso

Konzert

Die Sender Rete 2 Radio Svizzera Lugano, Netherlands Programme Service Hilversum (NL), Bayrischer Rundfunk München (D) und Espace 2 Radio Suisse Romande Lausanne präsentieren in Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola junge internationale Künstler verschiedener Stilrichtungen (u.a. Laptop Kompositionen und südindische Musik), die Klangbilder präsentieren, welche den heutigen Zeitgeist mit dem von Hermann Hesses vernetzen.



07.10.05 **Gertrud**  
Ascona, Monte Verità, Sala Balint

Konzert und Lesung

Violine: **Ambra Albek.**

Klavier: **Fiona Albek.**

Es lesen: **Graziella Rossi** (deutsch) und **Claudio Moneta** (italienisch).

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola und mit Unterstützung der Familien-Vontobel-Stiftung.



08.05.05 **«Der Eigensinn macht Spass». Hermann Hesses Gespräche mit der Jugend**

30.09.05 Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg E.V., Sulzbach-Rosenberg (D)

## Ausstellung

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



24.09.05 **Aquarellmalen**

25.09.05 Museum Hermann Hesse Montagnola

Mit **Michele Costantini** (in italienischer Sprache).



17.09.05 **Aquarellmalen**

18.09.05 Montagnola

Mit **Lisa Kölbl-Thiele** (in deutscher Sprache).



18.09.05 **Magie der Farben**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung

**Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch) lesen anlässlich der Ausstellungs Eröffnung «Magie der Farben» Texte von Hermann Hesse über die Malerei.



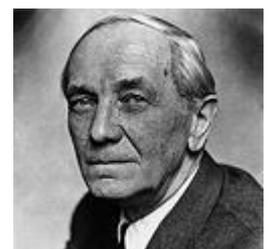
26.03.05 **«Im Dienste der gemeinsamen Sache» - Hermann Hesse und der Suhrkamp Verlag**

04.09.05 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Die Geschichte des Suhrkamp Verlages von der Gründung bis zur heutigen weltweiten Bedeutung ist geprägt von den Persönlichkeiten Peter Suhrkamp, Georg Reinhart, Siegfried Unseld und Hermann Hesse.

Briefe, Dokumente und Fotografien illustrieren die Beziehungen zwischen Hermann Hesse und diesen Männern und ihre Bedeutung für den Verlag.



07.08.05 **Gedichte**

Friedhof S. Abbondio, Gentilino

Lesung zum 43. Todestag Hermann Hesses.

Mit **Uta Wagner** (deutsch) und **Claudio Calafiore** (italienisch).



06.08.05 **Hermann Hesse und seine Verleger**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag in deutscher Sprache.

**Volker Michels** vertieft Inhalte der laufenden Ausstellung zur Geschichte des Suhrkamp Verlags und bereichert diese um neue Aspekte.



24.07.05 **Liederabend**

Kirche S. Abbondio, Gentilino

Konzert

Mit **Federico Longhi** (Bariton) und **Giulio Zappa** (Klavier). Kompositionen von Schoeck, Semini, Andreae, Duparc, Debussy und Tosti.

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate und mit Unterstützung der Familien-Vontobel-Stiftung.



01.03.05 **Mit Hermann Hesse unterwegs**

30.06.05 Collina d'Oro

Interaktiver Spaziergang

Mit der Schauspielerin **Stefania Mariani**.

Ein Erlebnis, das die Schüler nicht vergessen werden!

Unterhaltsam, lehrreich und spannend inszeniert Stefania Mariani in der Landschaft der Collina d'Oro eine kindgerechte Einführung in das Leben und Werk Hermann Hesses.



Mit Unterstützung der Gemeinde Collina d'Oro.

11.06.05 **Von der Wahrnehmung zum Bild**

12.06.05 Collina d'Oro

Fotokurs

Mit **Giosanna Crivelli** (in italienischer und deutscher Sprache).

Wir fotografieren die Natur, wie Hermann Hesse sie erlebt hat, und wir entdecken die Bedeutung, die sie für jeden von uns besitzt. Ein Bild zu erschaffen ist eine Möglichkeit, um Seelenzustände zu visualisieren und sich der eigenen Gedanken, die uns führen, bewusst zu werden.



15.05.05 **Der wahre Mensch**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Szenische Lesung

Lyrik, Prosa, Selbstbekenntnisse von Goethe und die Wirkung auf den Dichter Hermann Hesse.

Mit den Schauspielern **Peter Fricke** (deutsch) und **Patrizia Orlando** (italienisch).



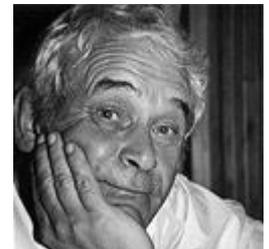
02.04.05 **Hannes Meier interpretiert Hermann Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Rezitation

Heiner Hesse gewidmet.

In deutscher Sprache.



27.03.05 **Hermann Hesse heiter**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Osterlesung

Humorvolle Texte des jungen Hesse.

Es lesen: **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).



12.03.05 **Ein erzähltes Leben. Das Erlebte als Inspiration dichterischen Schreibens: Hermann Hesses Leben im Spiegel seiner Schriften**

Galeria Cervino, Augsburg (D)

Lesung mit **Marcus B. Hartmann**.

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.



26.02.05 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Alberto Moccetti**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Autoren der italienischen Schweiz stellen sich vor.

Kuratorin: **Rossana Maspero.**

Es liest: **Antonio Ballerio.**

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



29.01.05 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Roberto Bernasconi**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Autoren der italienischen Schweiz stellen sich vor.

Kuratorin: **Rossana Maspero.**

Es liest: **Antonio Ballerio.**

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



27.11.04 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Fabio Pusterla**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Autoren der italienischen Schweiz stellen sich vor.

Kuratorin: **Rossana Maspero.**

Es liest **Antonio Ballerio.**

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



23.10.04 **Aperitif mit einem Schriftsteller. Zu Gast: Vincenzo Todisco**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Autoren der italienischen Schweiz stellen sich vor.

Kuratorin: **Rossana Maspero.**

Es liest **Antonio Ballerio**.

Mit Unterstützung der Banca Raiffeisen Breganzona.



16.10.04 **Ein erzähltes Leben. Das Erlebte als Inspiration dichterischen Schreibens: Hermann Hesses Leben im Spiegel seiner Schriften**  
Kunstcafé Madlon, Wertingen/Bayern (D)

Lesung mit **Marcus B. Hartmann**.

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.



10.10.04 **«Ob wir einander wiedersehen werden, Hermann Hesse?»**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung

Zwei Schriftsteller im Nationalsozialismus. Auszüge aus dem Briefwechsel Thomas Mann - Hermann Hesse.

Es lesen: **Uta Wagner** (deutsch) und **Claudio Calafiore** (italienisch).



02.10.04 **Die Felshöhle des jungen Hesse – Eine literarische Spurensuche im Tessin**  
Ascona, Monte Verità, Sala Balint

Lesung mit **Eveline Hasler** (in deutscher Sprache) und **Antonio Ballerio** (in italienischer Sprache).

Musikalische Begleitung: **Harry White**, Saxophon.

In Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.



25.09.04 **Aquarellmalen**  
26.09.04 Montagnola

Mit **Lisa Kölbl-Thiele**.

In deutscher Sprache.



14.09.04 **Hermann Hesse und die Musik**

Castello di Pralormo, Pralormo (I)

Konzert und Lesung

Einführung: **Conte Filippo Beraudo di Pralormo** und Regina Bucher (Fondazione Hermann Hesse).

Klavier: **Caroline Alassio**.

Lesung mit **Uta Wagner** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Eine Veranstaltung der Associazione La Nuova Arca in Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola.



11.09.04 **Aquarellmalen**

12.09.04 Museum Hermann Hesse Montagnola

Mit **Michele Costantini**.

In italienischer Sprache.



29.05.04 **Hugo Ball – «Der magische Bischof»**

05.09.04 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Er war Bohemien und Dadaist, Asket und Mystiker. Scheinbar widersprüchlich präsentiert sich das kurze Leben des Hugo Ball, den doch immer ein Streben nach Menschenglück und -würde antrieb, das ihn zutiefst verband mit Hermann Hesse, dem Freund seiner letzten Jahre.

Kuratorin: **Eva Zimmermann**.

Einführung: **Bernhard Echte**, Leiter des Robert Walser-Archivs Zürich.



02.09.04 **Die zwei Gesichter von Hermann Hesse. Eine Dia Musicana**

Scuole elementari della Collina d'Oro, Montagnola

Referent: **Georg A. Weth**.

In deutscher Sprache.



19.08.04 **Mit Hermann Hesse durch Italien**  
Scuole elementari della Collina d'Oro, Montagnola

Diavortrag  
Referentin: Dipl.-Päd. **Irmgard Bogenstahl**.  
In deutscher Sprache.



07.08.04 **Abend der Musik**  
Friedhof S. Abbondio, Gentilino

Konzert und Lesung

Zum Gedenken an die Künstler der Collina d'Oro (Hermann Hesse, Ninon Hesse, Bruno Walter, Hugo Ball, Emmy Ball-Hennings, Gunter Böhmer und Ursula Böhmer).

Mit: **Sergio Zampetti** (Flöte) und **Stefano Grondona** (Gitarre).  
Es lesen: **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

In Zusammenarbeit mit Ceresio Estate.



09.06.04 **Hugo Ball zwischen Anarchie und Askese**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag  
Referent: Prof. **Mauro Ponzi**, Rom.  
In italienischer Sprache.



29.05.04 **«Caro Ballo - Dolce Maestro». Hugo Ball und Hermann Hesse – Eine Freundschaft, die zu Literatur wurde**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag und Lesung  
Referentin: **Bärbel Reetz**.  
In deutscher Sprache.



13.03.04 **Mail Art. Hommage an Hermann Hesse**  
16.05.04 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Arbeiten von 150 Künstlern aus aller Welt.  
Einführung: **Patrizia Gioia**, Mailand.

In Zusammenarbeit mit Spaziostudio Mailand.



15.05.04 **«Der Anfang aller Kunst ist die Liebe...»**  
Scuole elementari della Collina d'Oro, Montagnola

Klavierkonzert und Lesung Heiner Hesse gewidmet.  
Mit Textauszügen von Hermann Hesse zum Thema «Liebe».  
Klavier: **Caroline Doerge**.  
Es lesen: **Uta Wagner** (deutsch) und **Claudio Calafiore** (italienisch).



06.05.04 **Hermann Hesse im Tessin. Möglichkeiten und Grenzen der interkulturellen Kommunikation**

Università della Svizzera Italiana, Lugano

Vortrag in deutscher Sprache.  
Referentin: **Regina Bucher**, Direktorin Museum Hermann Hesse Montagnola.



25.04.04 **Special Sitar Concert**  
Scuole elementari della Collina d'Oro, Montagnola

Zu Ehren von Heiner Hesse

Mit **Gaurav Mazumdar** (Sitar) und Tabla -Begleitung.



11.04.04 **«Lieber Freund...» - Aus Hermann Hesses Briefen**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung und Musik  
Mit **Rudolf Cornelius** (deutsch) und **Claudio Moneta** (italienisch).  
Gitarre: Christian Straube.



30.03.04 **Frühlingsmelodien**

Scuola Americana in Svizzera, Montagnola

Konzert mit Chor und Orchester

Orchester und Chor des Gymnasiums Carolinum Neustrelitz (D).

75 Schülerinnen und Schüler singen und musizieren für die Einwohner der Collina d'Oro.



28.02.04 **Der Barock in Italien und in der Schweiz**

Kirche S. Abbondio, Gentilino

Konzert und Lesung

I Cameristi di Varese e del Ticino mit Kompositionen von G. Torelli, A. Vivaldi, J. S.

Bach, Albicastro, F. Manfredini.

Trompeten: **F. Panizzolo** und **M. Santi**.

Es lesen: **Uta Wagner** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Ein gemeinsames Projekt der Fondazione Swiss Music Center Lugano und der  
Fondazione Hermann Hesse Montagnola.



20.09.03 **„Und auch die Tessiner liebe ich sehr...“ - Hermann Hesse und die Einwohner von**  
01.02.04 **Montagnola**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



11.10.03 **Indisches Konzert mit Kathak-Tanz**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Mit **Udai Mazumdar** (Tabla) und **Archana Verma** (Kathak Tanz), sowie verschiedene  
Instrumente und Gesang.



28.09.03 **Gertrud**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Konzert und Lesung

Klavier: **Fiona Albeck**.

Violine: **Ambra Albeck**.

Es lesen: **Graziella Rossi** (deutsch) und **Claudio Moneta** (italienisch).



12.09.03 **Magie der Farben**

14.09.03 Montagnola

Kurs Aquarellmalen mit **Matthias Talmeier**.

In italienischer und deutscher Sprache.

14.06.03 **„Eine Dichtung ist dieser Gobelin...“ - Hermann Hesse und die Teppich weberin**

07.09.03 **Maria Geroe-Tobler**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

In Zusammenarbeit mit dem Historischen Museum St. Gallen.

Einführungsvortrag: Isabella Studer-Geisser.

Mit Unterstützung der Gunter Böhmer Stiftung Gentilino und der Fondazione Culturale Collina d'Oro.



23.08.03 **Das Glasperlenspiel**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Theaterstück mit **Moritz Stoepel**.

Szenische Annäherung an das Leben Josef Knechts umrahmt von Klängen verschiedener Instrumente.

In deutscher Sprache.



09.08.03 **„Musik ist die Seele aller Künste“**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Mit **Volker Michels** (Kommentar), **Helmut Vogel** (Lesung) und dem **Zürcher Schubert Quartett** (Gesang).

In deutscher Sprache.



19.07.03 **Siddhartha**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Erzählung mit Gesang und meditativer Musik (Tambura) mit **Dieter Grell**.  
In deutscher Sprache.



15.03.03 **Foxtrott und mehr... Hermann Hesse und der Bildhauer Hermann Hubacher**

01.06.03 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung



31.05.03 **Der Steppenwolf**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Monolog für Schauspieler und Saxophon mit **Claudio Calafiore** (Schauspieler)  
und **Chiara Nadalini** (Saxophon).  
In italienischer Sprache.



03.05.03 **Hermann Hesse und die Musik**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Klavier: **Caroline Doerge**.  
Es lesen: **Uta Wagner** (deutsch) und **Antonio Ballerio** (italienisch).

Mit Unterstützung der Banca Popolare di Sondrio.



22.03.03 **Hermann Hesse – Die Musik als Struktur und Ruf aus der Tiefe**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag von Prof. **Giuseppe Cironici**, gewidmet dem Andenken an Prof. Dr. Dr. Boris  
Luban-Plozza.

Gitarre: **Krishna Sol Jimenez**.

In italienischer Sprache.



21.09.02 **“Ein junger, hochbegabter Künstler” – Hermann Hesse und Peter Weiss**

01.02.03 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Einführung: Dr. **Eva Zimmermann**.



08.11.02 **Wasser, Erde, Farben - Hermann Hesse in Venedig und im Tessin**

20.12.02 Spazio Culturale Svizzero, Venezia

Ausstellung mit Original-Aquarellen im "Spazio Culturale Svizzero" (c/o Honorarkonsulat), Campo S. Agnese.

Unter dem Leitung der Fondazione Hermann Hesse Montagnola und dem Generalkonsulat der Schweiz.



23.03.02 **Hermann Hesse 2002 – Blick nach Italien**

03.11.02 Hotel "Parco San Marco", Porlezza

Ausstellung und Veranstaltungen

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



01.10.02 **Inspirationen**

31.10.02 Villa Saroli, Lugano

Aquarellausstellung

In Zusammenarbeit mit der Stadt Lugano.



16.09.02 **Hermann Hesse – Grenzüberschreitungen**

23.10.02 Goethe-Institut, Brüssel

Ausstellung und Veranstaltungen im Goethe-Institut in Brüssel, ergänzt durch eine Aquarellausstellung sowie durch eine Hermann-Hesse-Wanderausstellung mit Fotos und Texten für Brüsseler Schulen.



22.06.02 **Die Klingsor-Zeit – Hermann Hesse und Louis Moillet**

15.09.02 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Einführung: **Doris Fässler**, Kunsthistorikerin.



18.07.02 **Die Felshöhle des jungen Hesse – Eine literarische Spurensuche im Tessin**

Schweizer Botschaft, Berlin

Lesung mit **Eveline Hasler** in der Schweizer Botschaft in Berlin (in deutscher Sprache).

Musikalische Begleitung: **Harry White**, Saxophon.



22.03.02 **“Höllenreise durch mich selbst” – Hesse.Siddhartha.Steppenwolf.zh**

14.07.02 Schweizerischen Landesmuseum, Zürich

Ausstellung

Grosse Hesse-Ausstellung und Veranstaltungen im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



06.07.02 **“Es war ein Lied so altbekannt...”**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Liederabend mit **Anselm König** und **Beat Riggenschach** (Gesang, Gitarre, Saxophon).



02.07.02 **“Eine vorbestimmte Heimat” – Hermann Hesse und Montagnola**

Montagnola

Montagnola feiert seinen Dichter mit Musik, Vorträgen und Lesungen unter freiem Himmel.



29.06.02 **“Auf den Spuren Hermann Hesses”**

30.06.02 Collina d'Oro

Fotokurs mit **Giosanna Crivelli** (in italienischer Sprache).



22.06.02 **Festakt zum 125. Geburtstag Hermann Hesses**

Palazzo dei Congressi, Sala B, Lugano

Vorträge von:

Dr. **Thomas Feitknecht** (Schweiz).

Dr. **Siegfried Unseld** (Deutschland).

Prof. **Mauro Ponzi** (Italien).

In Zusammenarbeit mit der Stadt Lugano.

Foto Martin Hesse © Alle Rechte vorbehalten



09.03.02 **“Der Zauber des Südens” – Hermann Hesse und Italien**

16.06.02 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Mit italienischer Volksmusik vom Duo Pulcinella aus Montagnola.



25.05.02 **“Meine noble Ruine” - Hermann Hesse in der Casa Camuzzi**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag von **Volker Michels**, Lektor im Suhrkamp Verlag (in deutscher Sprache).



11.05.02 **Der Steppenwolf**

Museum Hermann Hesse Montagnola

**Dieter Grell** und **Ralf Schäfer** inszenieren *Der Steppenwolf* (Rezitation und Klavier).



15.04.02 **Hermann Hesse Weltbürger**

26.04.02 Espace Bar, Europäisches Parlament, Brüssel

Ausstellung im Europäischen Parlament, Espace Bar, unter dem Patronat von **Diemut Theato**, Europa-Abgeordnete.



13.04.02 **Hommage an Hermann Hesse**

23.04.02 Spaziostudio, Mailand

Ausstellung

13.04: Präsentation der Arbeiten zum Künstler-Wettbewerb und Preisverleihung, Spaziostudio, via Lomazzo 13, Mailand.

20.04.02 **Die Felshöhle des jungen Hesse – Eine literarische Spurensuche im Tessin**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung mit **Eveline Hasler** (in deutscher Sprache).  
Musikalische Begleitung: **Harry White**, Saxophon.

In Zusammenarbeit mit dem Südwestrundfunk und der Deutschen Grammophon.



04.03.02 **Hermann Hesse - Leben und Werk**

26.03.02 Goethe-Institut, Mailand

Fotoausstellung

07.03: Studententag zu Hermann Hesse

In Zusammenarbeit mit der Katholischen Universität.



06.02.02 **Hermann Hesse- Grenzüberschreitungen**

08.03.02 Coal Mine Gallery, Volkart Haus, Winterthur

Ausstellung

Coal Mine Book Bar:

06.02: "Hermann Hesse heute", Vortrag von **Siegfried Unseld**

13, 20 und 27.02: Lesungen



Ein Projekt der Volkart Stiftung in Zusammenarbeit mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola und dem Suhrkamp Verlag Frankfurt.

01.09.01 **Gunter Böhmer als Illustrator**

01.02.02 Museum Hermann Hesse Montagnola und Gunter Böhmer Stiftung Gentilino

Ausstellung

Einführung: **Alessandro Soldini**.

24.09.01 **»Siddhartha«**

RSI-Auditorio Stelio Molo, Lugano-Besso

Indische Musik und Tanz mit **Gaurav Mazumdar** (sitar), **Krishna Madhurang** (Tanz) und **Camlita Madhurang** (Tanz).

Uraufführung.

19.05.01 **Reise in die »Indischen Länder« – Hermann Hesse und Hans Sturzenegger**

02.09.01 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung:

Einführung: **Hortensia von Roda**, Sturzenegger Stiftung Schaffhausen und Regina

Bucher, Museum Hermann Hesse.

Musikalische Begleitung: **Adalberto Zappalà**, Sitar; **Arup Kanti Das**, Tabla.

12.08.01 **Lesung zum 39. Todestag von Hermann Hesse**

Friedhof S. Abbondio, Gentilino

21.07.01 **»Hesses Demian und der Muttermythos des 20. Jahrhunderts«**

Old Dominion University, Norfolk, Virginia

Vortrag von Prof. **Frederick A. Lubich**, Old Dominion University, Norfolk, Virginia (nur in deutscher Sprache).

In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Club Tessin.

14.07.01 **Piktors Verwandlungen**

15.07.01 Centro Ecologico Uomonatura, Aquacalda (bei Olivone)

Vorträge, Lesungen und Diskussion zum Thema  
»Piktors Verwandlungen«.

Mit Prof. Dr. **Graziano Martignoni** und **Ambrogio Pellegrini** (nur in italienischer Sprache).

12.07.01 **Europa und der Orient im Werk »Siddhartha«**

13.07.01 Parco della Biblioteca di Tradate (I)

Lesungen und Musik (nur in italienischer Sprache).

18.05.01 **Vorträge und Diskussionsrunde zum Thema »Hermann Hesse und Indien«**

Kantonsbibliothek, Lugano

Mit Prof. **Eva Banchelli** (Università di Bergamo), Prof. **Giorgio Cusatelli** (Università di Pavia) und Prof. **Giuseppe Cironici** (Lugano).

In italienischer Sprache.

17.05.01 **Hermann Hesse und der Ferne Osten**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag von Dr. phil. **Gisela Kleine**, München (nur in deutscher Sprache).

10.03.01 **Hermann Hesse im Engadin**  
13.05.01 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

Einführung: **Regina Bucher**, Museum Hermann Hesse.  
Musikalische Begleitung: **Frieder Berthold**, Cello.

05.04.01 **Hommage an Hermann Hesse**  
Spaziostudio, Mailand

Vorstellung des Wettbewerbes für Junge Künstler:  
Hommage an Hermann Hesse.  
Lesung von Texten Hermann Hesses (nur in italienischer Sprache).

25.03.01 **Begegnung mit der italienischen Schriftstellerin Carla Porta Musa**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag

03.09.00 **»Der Fotograf Martin Hesse«**  
15.02.01 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

30.09.00 **»Hermann Hesse - Worte und Farben«**  
26.11.00 Casa Comunale, Cernobbio/Como (I)

Ausstellung und Veranstaltungen

22.06.00 »Hermann Hesse pittore in Engadina«

14.10.00 Andrea-Robbi- Museum, Sils/Engadin

Einführende Beiträge von **Gottfried Spaleck**, **Boris Luban-Plozza** und **Regina Bucher**.

18.06.00 »Der Maler Bruno Hesse«

27.08.00 Museum Hermann Hesse Montagnola

Ausstellung

06.08.00 **Lesung zum 38. Todestag von Hermann Hesse**

Kirche S. Abbondio, Gentilino

27.05.00 »Hermann Hesse: Aussenseiter oder Global Player?«

30.07.00 Palais Besenval, Solothurn

Ausstellung, Film, Referate, Lesungen und Konzerte.

02.07.00 »Hermann Hesse und Martin Buber - eine Freundschaft«

Museum Hermann Hesse Montagnola

Vortrag und Lesung mit musikalischer Umrahmung zum 123. Geburtstag. Es spricht:  
Pastor **Arno Schocher**, Astano.

05.03.00 »Hermann Hesse als Maler«

11.06.00 Museum Hermann Hesse Montagnola

Sonderausstellung

03.06.00 **Chormusik aus verschiedenen Jahrhunderten**

Chiesa Evangelica di Lugano

Es singt: Der Chor der evangelischen Gemeinde in Calw unter der Leitung von **Bernhard Reich**.

02.06.00 **Chormusik aus verschiedenen Jahrhunderten**

Kirche S. Abbondio, Gentilino

Es singt: Der Chor der evangelischen Gemeinde in Calw unter der Leitung von **Bernhard Reich**.

16.04.00 **»Hermann Hesse und die Musik«**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Mit Prof. Dr. **Boris Luban-Plozza** und dem **Trio Monescia**, Ascona.

19.09.99 **Ausstellung der Werke von Gunter Böhmer**

31.10.99 Museum Hermann Hesse Montagnola

22.08.99 **Aquarellausstellung von Eva Hesse**

15.09.99 Museum Hermann Hesse Montagnola

11.09.99 **»Auf den Spuren Hermann Hesses die Natur fotografieren«**

12.09.99 Collina d'Oro

Fotokurs mit **Giosanna Crivelli**.

11.07.99 **Ausstellung zur Freundschaft von Othmar Schoeck und Hermann Hesse**

18.08.99 Museum Hermann Hesse Montagnola

---

08.08.99 **Lesung zum Todestag von Hermann Hesse**

Friedhof S. Abbondio, Gentilino

---

11.07.99 **»Hommage an Hermann Hesse«**

Hotel Principe Leopoldo, Gentilino

Liederabend: **Christine Walsler** und **Veronika Scully**.

---

13.06.99 **Karl Kloter liest Hermann Hesse**

Museum Hermann Hesse Montagnola

Lesung

---

30.05.99 **Hermann Hesse Abend**

Hotel La Perla, Agno

Hermann Hesse Abend: Eröffnung einer Fotoausstellung, Lesung, Abendessen und Musik.

---

28.03.99 **Ausstellung von Luisa Spinatelli**

30.05.99 Museum Hermann Hesse Montagnola

zur Aufführung von »Siddhartha« im Piccolo Teatro, Mailand 1998.

---

19.03.99 **“Hermann Hesse und die Musik”**

Casa Don Guanella, Ispra (Italia)

Violinkonzert und Lesung.

---

28.02.99 **Hommage an Heiner Hesse**  
Museum Hermann Hesse Montagnola

Konzert

